Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi

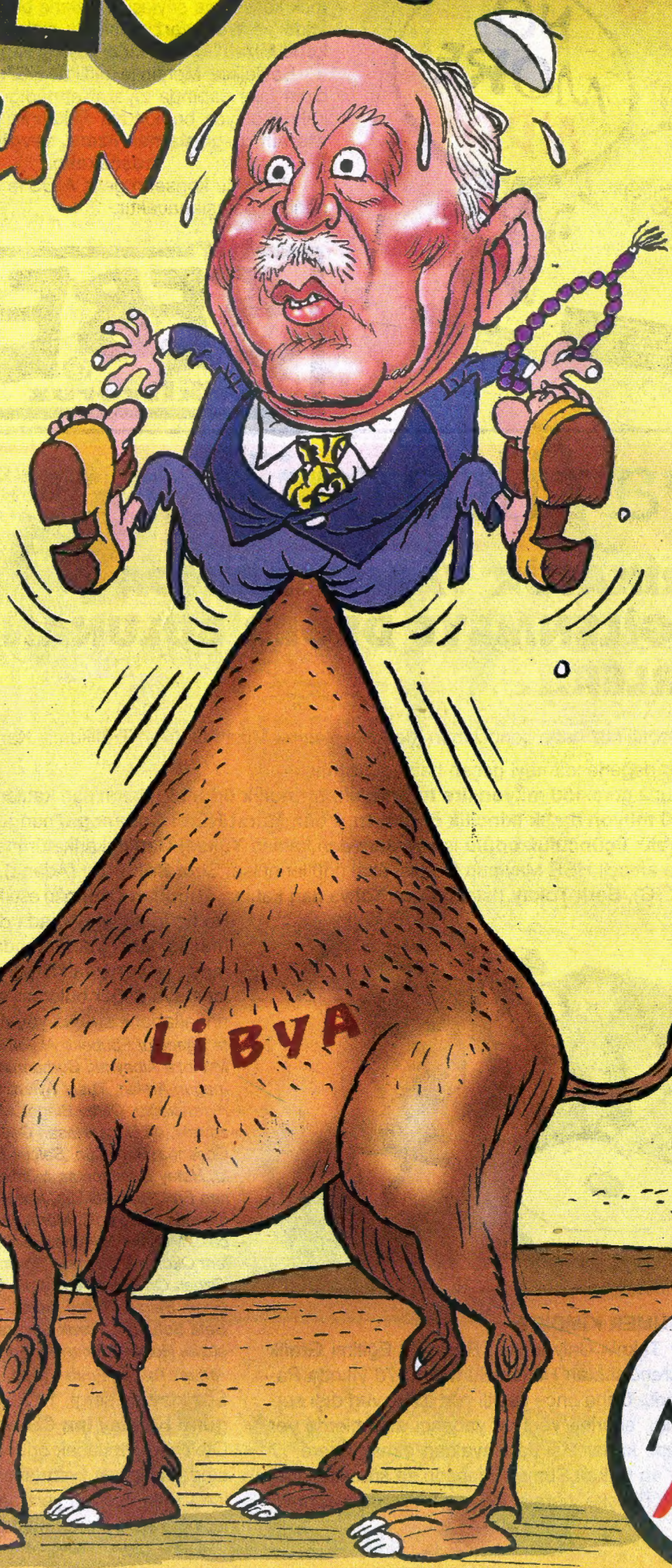
H.B.R

ISSN 1300-5812-0-4
9 771300 581209

10 Ekim 1996 Perşembe Fiyatı: 60 Bin Lira KDV dahil

NO 123

maymun



NASIL? VERİNİZ RAHAT MI SAYIN ERBAKAN?

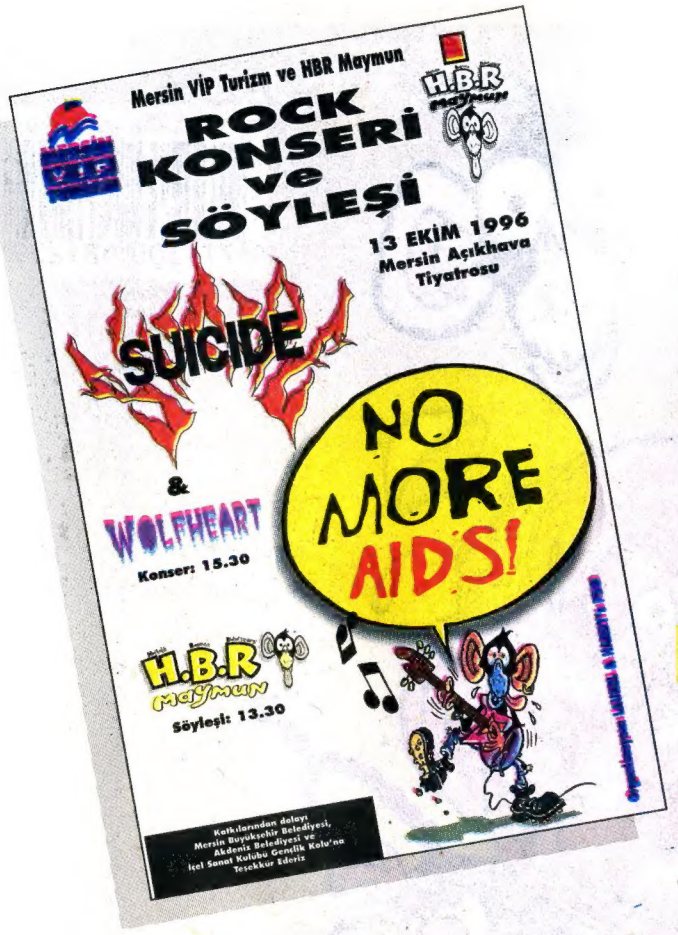
ZAGOR-T - MELIH41

NO MORE AIDS!

Musa ve Murat

HOCA'NIN OLAYLI AFRİKA GEZİSİ 4. sayfada

ROCK KONSERİ Ayrıntılı bilgi 2. sayfada



BU HAFTA MERSİN'DEYİZ...

13 Ekim Cumartesi günü eğer bi manileri yoksa Mersin'e misafirliğe gidicez...

HBR Maymun Ekibi olarak

Mersin Açıkhava Tiyatrosu'nda düzenlenen

NO MORE AIDS

rock konseri ve söyleşide sizlerle bi araya gelip **Suicide** ve **Wolfheart** gruplarını dinleyerek **"Memlekette Mizah"** mevzuulu bi söyleşi yapıcaz.

Böylelikle Mersin'le birlikte HBR Maymun ekibinin ülke çapında ziyaret etmediği pek az belde kalmış oluyor, bu konuya dikkatinizi çekelim.

Mersin'de görüşmek üzere, sevgi ve dostlukla hoşçakalın.

NOT: Bu konserin geliri AIDS'le Savaşım Derneği'ne bağışlanacaktır.

trafikomik

KARİKATÜR YARIŞMASINDA SERGİLENMEYE DEĞER BULUNAN ESERLER...

Geçtiğimiz hafta sonuçlanan Mert Ata Yaltırık Mizah Ödülleri Trafikomik Karikatür Yarışması'ndaki değerlendirmeyi geçen hafta açıklamıştık...

Buna göre **150 milyon lira tutarındaki birincilik ödülü** Trabzon'dan katılan **Hakan Sümer**'e, **100 milyon liralık ikincilik ödülü**, İzmir'den **Murat Hürel Çobanoğlu**'nun eserine ve **50 milyon liralık üçüncülük ödülü** ise, Ankara'dan katılan **Yüksel Can**'ın karikatürüne verilirken özendirme amaçlı HBR Maymun Dergisi özel ödüllerini ise; **Sefa Sofuoğlu** (Adana), **Alper Susuzlu** (KKTC), **Berk Tokay** (İstanbul) ve Konya'dan katılan **Abdullah Orhan**'ın eserleri kazanmıştı.

Hakan Sümer'in150.000.000 değerindeki birincilik ödülü alan Karikatürü.

HAKAN SÜMER KİMDİR?

Karadeniz Teknik Üniversitesi Resim-İş Eğitimi Grafik 4. sınıf öğrencisi olan Hakan Sümer, 1970 yılında Pazar'da doğdu. Daha önce çeşitli yurt içi ve yurt dışı sergilere katıldı, eserleri yerli ve yabancı albümlerde yer aldı. Bugüne kadar 2'si Japonya'dan olmak üzere 17 ödül kazanan Hakan Sümer, Trabzon'da sürekli olarak yayınlanan Bileşke dergisinde çizerlik de yapmaktadır...

Bu hafta da, yarışmada derece alamamış, fakat jüri tarafından sergilenmeye ve yarışma kitapçığında yayınlanmaya değer bulunan eser sahiplerini alfabetik sırayla yayınlıyoruz... *Mete Ağaoğlu, Ebubekir Akyol, Mustafa Akyol, Murteza Albayrak, Burhannettin Ardagil, Armağan Arslan, Yusuf Aykut, Behiç Yalçın Ayrancıoğlu, Oktay Bingöl, Marek Brzozowski, Ali Buca, Hasan Ceylan, Cevher Coşanöz, Birol Çün, Selçuk Demir Dedeoğlu, Hatay Dumlupınar, Mümin Durmaz, Hasan Erol, Raif Gökkuş, Hasan Gümüş, Cemalettin Güzeloğlu, Murat İlhan, Cihan İşbaşı, Mehmet Karaman, Sait Munzur, Bülent Okutan, Abdullah Orhan, Ahmet Önel, Özhan Önür, Erol Özdemir, Uğur Pamuk, Engin Selçuk, Tufan Selçuk, İlker Sermi, Sefa Sofuoğlu, Faruk Soyarat, Alper Susuzlu, Hakan Sümer, Ali Şur, Ertuğrul Tetik, Arman Turgut, Emre Yalçın...*

Söz konusu sergi, **18 Ekim Cuma günü Holiday Inn Crowne Plaza** Oteli'nde yapılacak ödül töreni sırasında açılacak, hazırlanan kitapçık ise içinde eserleri yeralan karikatürcülere ücretsiz olarak postalanacaktır.

NENECİM

Alper ATALAN

"ÖLÜM GAMPI" PULP'A GOMŞU GELİVEDİ!...

Gurtlu kestaneleri ayıklarkene telebizyona bakıyodum, anii bi de ne göriyim: "Görmüşlüğü yaşamışlığı benimlen bir gadınlara heriflere uyuşturuk iğne yapıveriyolar, önlerne guş yemi gaden aş atıveriyolar, fıkara yüreciklerni örslere dayayıp çekiçliyiveriyolar!" Bu ne şimdik? Yaşamın şeyi diyonuz ya, o bu mu? O vakid neden açlığından yatağına deriylen kemik seren yaşlılara ağlıyonuz? Background'unuza şiddetin sert dokusu mu gaçtı ivladım! Hiii! Allah belacığnı vermesin kestane gibi, kesmeyince patlayıveriyolar böyle işte. İt iti çöplükte anacek. Sen diyon ki; "en"inin de "in"inin de keyfini sürerim, canki çılgın bana zincir vuracakmış şaşarım. E o vakid, dedenle ananeni genomenlerinden tutup gınalı saçlarnı, sigaralı sarı bıyıklarnı sürüye sürüye **"Sevgi Yuvaları"**na götüriiverirler, altın dişlerni de alıp gendi burunlarna **"Dragon Style"** hızma döktüriiverirler. Ruhun duymaz, bak şuraya yazıyom, nenecim dediydi, kulağmızı çektiydi dersiniz.

Çizmezsen sobanın üstüne komadan bunları, güm! Doğrusunu diyim, **Dumankaya Çamlıca Evleri**'nden şöyle sıcacık bi dört duvar, gapısına da **yüzde yüzaltı bi Pejot** diyodum. Ne vakid ki o **Arena**'yı seyreddim, aman dedim ev de Pejot da düşman başına, Rabbım bi tenecik tornumu başımdan etmesin!... Başka da ne istersem iki gözüme dursun.

NENENİN ÇEYİZİNE SALDIR!

Taç perdenin önünden gaçıl gızım! **"Hişşt hişşt"** dediler mi gipürden flörtlere tüyüveriyonuz sonra!... Otusenya deyuz, alternatif yaratıcı laf etçem bak. Süper! Benim eski, tokalı pabuçlarım var onların modası geri geliyo, kezâ geniş çerçeve kalın gözlüğünde **"Trainspotting"** fiyakası çıktı şimdi, oyalı yaşmaklar, dantelli tülbentler hepisi fularlık, etollük manyak malzemeler! Ben size sandığmı açıyım, siz de beni bu Kazuzel mi, Karuzel mi bi yer açılmış alışveriş pazarı... Oraya bi götürün be, içim daraldı evde yalnız başıma, otur otur...

SAİP BEY'DEN RÖVANŞ ALIYOM

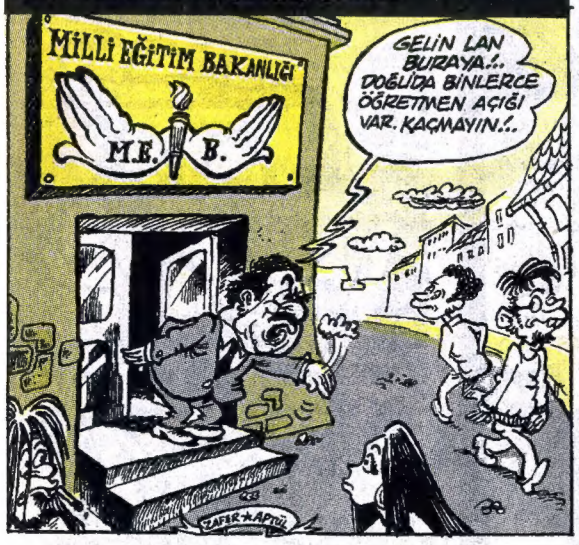
Saip Bey domızını biliyonuz, işi gücü beni bi gendine everiversin, telimi duvağımı o zındık yüzüne sürüversin, ama yok öyle damping! Romantik çıtır, narin galtak, free kevaşe takılıyoz, naz yapıp rövanş alcez... Bakın bi neler yapıyom ona!...

- **"Fatih'te latif bir teyatro müsameresi var, iştirak eder misiniz?"** dediği vakid **"Oğlundan izin al önce"** diyom.
- Enfiye tabakasından tütün ovalayıp muhtar çakmağnı çıkardığı vakid **"Esroor... Hereoyincii"** diye polisleri çağırıveriyom.
- Elimden torbaları almaya çalışırsa **"Zahmed etmeyin, bastonunuz var zati"** diye çıkışıyom

Sürünsün, otostop çekerken beklesin. Takma dişlerni yatağna saplasın, aşkı siyatiğne vursun, kreyzi divane dolanıp hap saatini geçirsin... Töbe töbe... Yazık gız adama... O da ana guzusu! Olmadı vallahi!

Bu hafta bunlar da oldu...

RP'li Bakan Cevat Ayhan'dan doğuya atanan öğretmenler için ilginç açıklama: "Dua etmekten başka elimizden hiçbirşey gelmez"



ANAP'lı muhafazakâr milletvekili Cemil Çiçek: "Dualarla açılan meclisten sonra, senfoni orkestrasıyla açılan meclis çatısı altında olmak bana ızdırap veriyor..." dedi.

Avukatları mahkumların kuryesi olmakla suçlayan Adalet Bakanı Kazan, ihrac edileceğinin farkına varınca barodaki kaydını sildirdi.

ANKARA BAROSU
AVUKATLIK BAYA CAZİP Bİ MESLEK VALLA... CÜBBEMİN YAKALARI SAYESİNDE KİMSEYE ÇAKTIRMADAN ORTALIKTAN SIVIŞABİLİYORUM. OH NE ALA...

Çiller hâlâ "çakıltaşı" edebiyatı yapıyor.

Reha Muhtar!... Allahım neydi günahım?

EVET SAYIN SEYİRCİLER ...AZ SONRA SİZE OLDUKÇA İLGİNÇ BİRİSİNİ TANITACAĞIM... BİR TV SPİKERİ... BU KADAR LAVUK BİRİ NASIL TV'DE PROGRAM YAPAR HEPİNİZ ŞAŞIRACAKSINIZ... KOLSUZ ADAMIN BATERİ ÇALMASINDAN ÇOK DAHA ŞAŞIRTICI Bİ KONUK BU... AZ SONRA...
HABER HATTI

ODTÜ'de, Türkiye ve üniversitelerdeki kötü gidişe tepki olarak "susma eylemi" yapıldı...

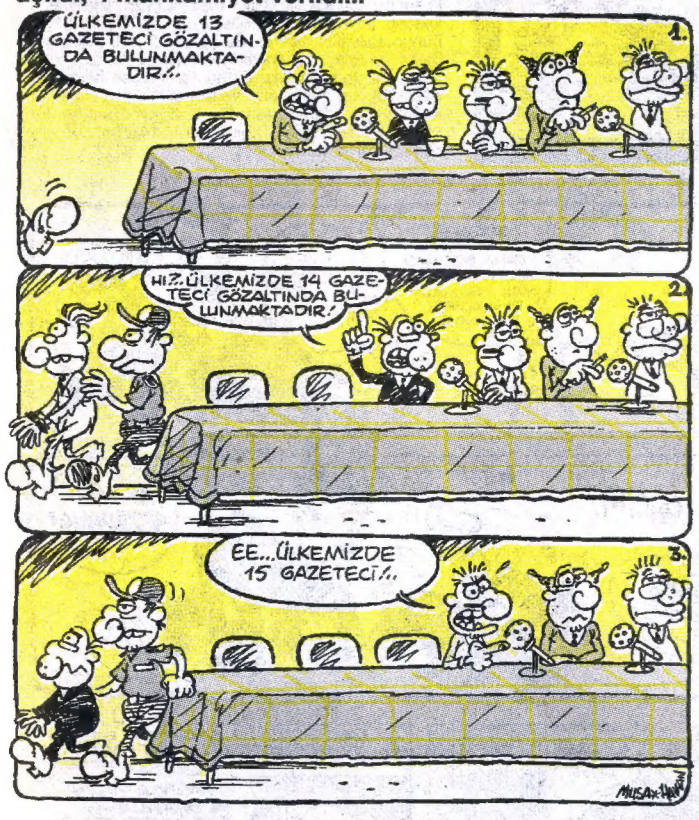
Haftalık Bağımsız Rahatsızlandırıcı

H.B.R MAYMUN

12 Eylül cuntasının lideri Kenan Evren "laik" oldu! Zorunlu din dersleri fikrini hayata geçiren, imam hatip lisesi açma rekoru kıran ve Rabıta geleneğini ülkemize getiren Evren Paşa: "Camiye ihtiyaç yok, insanlar evlerinde de kılabilir" diyerek geçmişine rahmet okuttu!...

KENAN EVREN
DİN DERSLERİNİ ZORUNLU HALE GETİRDİ... MİTİNGLERDE DUA OKUDU... YÜZLERCE İMAM HATİP AÇTIRDI... YASADIŞI KURAN KURSLARINA GÖZ YUMDU...
O BİR RADİKAL!
RADİKAL: Alışılmış yada geleneksel olandan belirgin biçimde ayrılan görüş davranış durum veya kişi...

Eylül ayında 1 gazeteci ölü bulundu, 1 gazeteci silahlı saldırıya uğradı, 13 gazeteci gözaltına alındı, 22 yayın toplatıldı, 10 gazete ve dergi bürosu basıldı, 11 yeni dava açıldı, 4 mahkumiyet verildi...



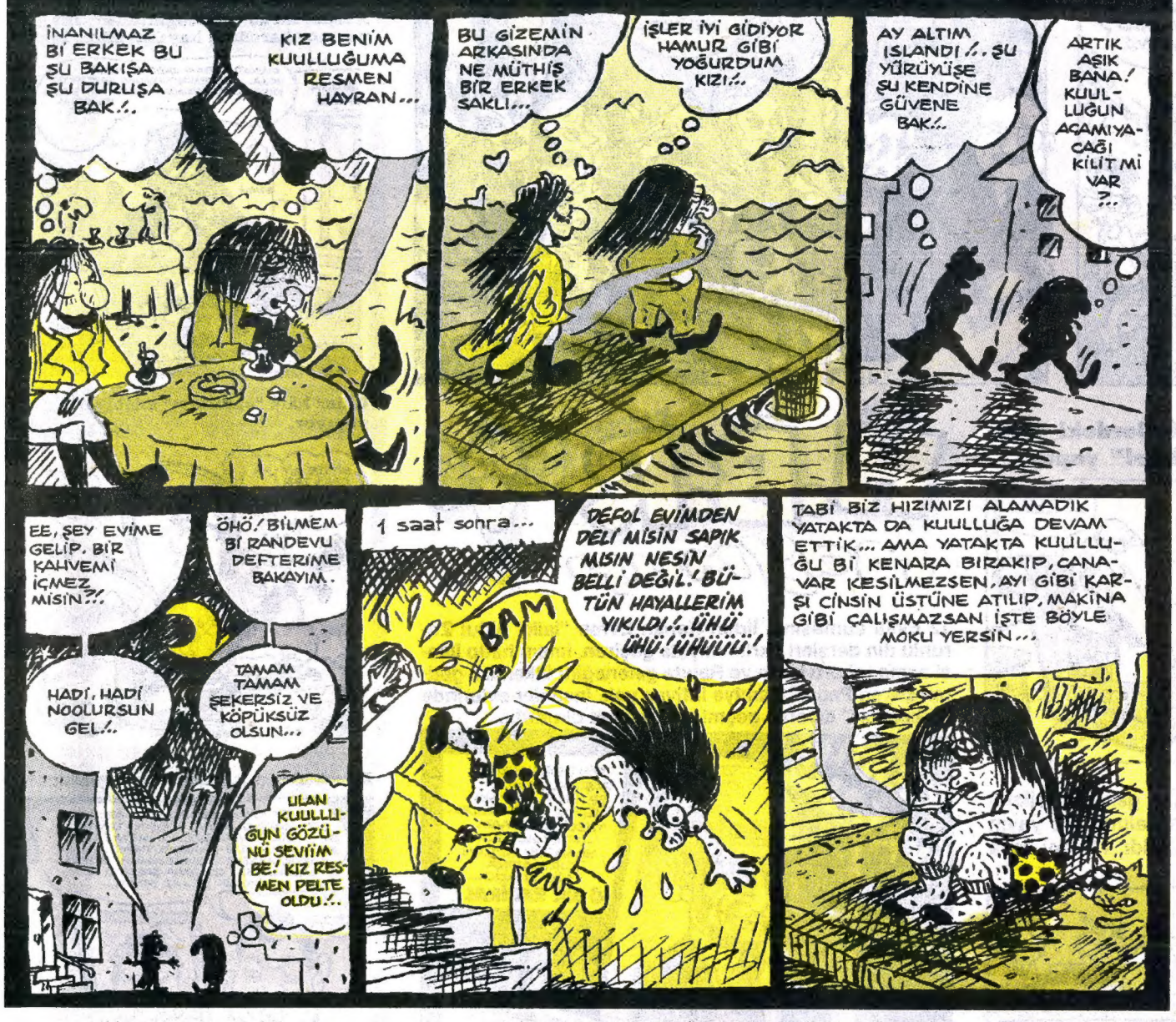
Çiller Demirel'e yazılı bir başvuru yaparak "Hükümetimizin laiklik dışı icraatı varsa bizi uyarın" dedi...

DURUN!.. ARAYA CUMHURBAŞKANIMIZIN KENDİ HÜKÜMET DÖNEMİYLE İLGİLİ DOSYALAR KARIŞMIŞ!..
HÜKÜMETİN LAİKLİK DIŞI İCRAAT DOSYALARI

Bu Çöp

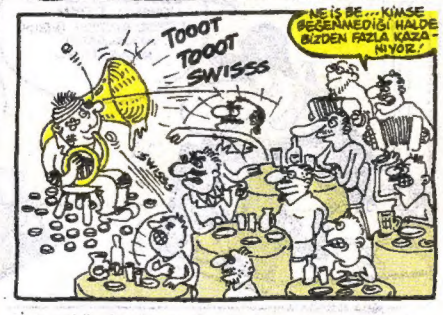
KUUL TAKILAN KIIL KENAN

Uğur Durak


İNANILMAZ BİR ERKEK BU ŞU BAKIŞA ŞU DURUŞA BAK!..
KIZ BENİM KUULLUĞUMA RESMEN HAYRAN...
BU GİZEMİN ARKASINDA NE MÜTHİŞ BİR ERKEK SAKLI...
İŞLER İYİ GİDİYOR HAMUR GİBİ YOĞURDUM KIZI!..
AY ALTIM ISLANDI!.. ŞU YÜRÜYÜŞE ŞU KENDİNE GÜVENE BAK!..
ARTIK AŞIK BANA! KUULLUĞUN AÇAMIYACAĞI KİLİT Mİ VAR?..
EE, ŞEY EVİME GELİP, BİR KAHVEMİ İÇMEZ MİSİN?!!
ÖHÖ! BİLMEM Bİ RANDEVU DEFTERİME BAKAYIM.
HADİ, HADİ NOOLURSUN GEL!..
TAMAM TAMAM ŞEKERSİZ VE KÖPÜKSÜZ OLSUN...
ULAN KUULLUĞUN GÖZÜNÜ SEVİİM BE! KIZ RESMEN PELTE OLDU!..
1 saat sonra...
BAM
DEFOL EVİMDEN DELİ MİSİN SAPIK MISIN NESİN BELLİ DEĞİL! BÜTÜN HAYALLERİM YIKILDI!.. ÜHÜ ÜHÜ! ÜHÜÜÜ!
TABİ BİZ HIZIMIZI ALAMADIK YATAKTA DA KUULLUĞA DEVAM ETTİK... AMA YATAKTA KUULLUĞU Bİ KENARA BIRAKIP, CANAVAR KESİLMEZSEN, AYI GİBİ KARŞI CİNSİN ÜSTÜNE ATILIP, MAKİNA GİBİ ÇALIŞMAZSAN İŞTE BÖYLE MOKU YERSİN...

SADİ TEKİN

YEŞİNCİİM, KAÇ AYLIK OLDU, ARTIK KANDAN KESMEK LAZIM DEĞİL MİŞ BİBERONDAN İÇMEYE ALIŞSIN...
AY O DAA BEBEK... HEM ANNE KANI EN FAYDALI BESİN...
CORK CORK!
HANIM BEN BU KIZI PEKİ TUTAMADIM...
KAH VELER GELDİ!



İşte geldim burdayım. Ben bu işte ustayım. (filler konusunda) Yeni Gine Filleri'nin iç organlarını tanıyorduk. Aslında Y.G.F'nin iç organlarını yolda görsek tanıyamayız. O yüzden size biraz anlatcam. Bu hafta midelerini tanıyacağız. (Ben zaten tanıyorum, size tanıtacağım) Y.G.F'nde mide altında bir organ olmadığı gibi o işlevi gören herhangi bir organ da yoktur. (Yani bu konuda bir bilgim olmadığı için "yok" deyip kestirip atıyorum zannetmeyin) İşte Y.G.Filleri hep bunun ezikliğini taşırlar. Bu yüzden Y. G. Filleri yemekli arkadaş toplantılarına katılmazlar. Bir Y.G. F'ne lokantada rastlandığı hemen hemen hiç olmamıştır. Bunun nedenlerini ve fillerin mideleri olmadan nasıl yaşadıklarını haftaya yine aynı saatte bu köşede bulacaksınız. Tabii Reha Muhtar benden önce olaya el atmazsa. Hoşç.

MAYMUN, ERBAKAN'IN AFRİKA GEZİSİNİ DAKİKA DAKİKA İZLEDİ

Afrika gezisinin ilk durağı Mısır'da Bayrak skandalı yaşandı...Heyetimizin olayı görmemezlikten gelmesiyle kriz kısa sürede aşıldı...
BAYRAĞINIZ VAR EFENDİM. YANLIŞ YERE BAKIYORSUNUZ İŞTE ŞURDA!..
IRLINES

Gazetecilerin bayrak skandalını ortaya çıkartmasına sinirlenen Refah partililer uçağa binip gibi....
LİBYA
MISIR
...yapıp gizlice arka kapıdan develerin üzerine atlayarak Libya-yolunu tutturlar...

Son durak Nijerya'da yazalan itibarı kurtarmak için her yol denendi...
TÜRKİYE'YE BİR-İKİ NİJERYALI TRANSFER EDERSEM MİLLET LİBYAYI MİBYAYI UNUTUR. HMM... 9 NUMARA FENA DİİL...

Dönüş yolunda Refah heyeti "durum muhakemesi" yaptı...
YAHU BİZ AFRİKA'YI SICAK VE KURAK ZANNEDERDİK. HALBUKİ NE KADAR YAĞIŞLIYMIŞ... BİZ YARABBİ ŞÜKÜR DEDİKÇE DAHA ÇOK RAHMET YAĞDI YÜZÜMÜZE...
TUR
AİRL

Bu gezi sonunda sokaktaki adamın görüşü şöyleydi: "Üç kuruş para için Dünyaya rezil olduk...
PARASIYLA DİİL Mİ AL BAKALIM, SESİNİ ÇIKARMA!..
KÜT!

Musa x hakan x erdal x Zafer .....ARŞİV SORUMLUSU: SAVAŞ BALCI....

Dünyada belki de Allah'tan sonraki en inançlı adamım... Mustafa Topaloğlu (Tempo röportajından)

KABIZ KUGU

SEN KİMSİN LAN! SİTTİR GİT! HADİ YÜRÜ LAN! BAK HALA BAKIYO..!

TAMAM YA KIZMA CANIM BEN DE ÖLE GEÇİYODUM ZATEN İYİ AKŞAMLAR ABİ...

YUSF YUSF

ESP: MURAT

1 EVİME GELİP, Bİ KAHVE İÇMEYE NE DERSİN?. GECEYE BENDE DEVAM EDERİZ..

TAMPON GIRL PUNK

2 OOOOAAAHHHIJJIH!!!

AY?

3 AH ULAN AH.! NAPCAM BEN BÖYLE YAA..! YİNE ÇOK ERKEN GELDİK MINA KOYYİM..

1 YAAY ABİCİM NE İŞ YAA DÖNDÜN DEMEK...

2 EE NAAPTIN BAKALIM ORALARDA? YEDİĞİN İÇTİĞİN SENİN OLSUN GÖRDÜĞÜNÜ ANLAT.

3 EEE??

NE DÜŞÜNÜYORSUN GÜZELİM?..

ESP: MURAT

4 BÖOOAAAARRRG!

PROSES

I WANNA BE ANARCHY I WANNA DESTROYY! ♫

♫ MEEE!

MEEE!!

YANİ İSTEDİĞİN AN, ONU ÖPEBİLİYO, İSTEDİĞİN YERİNİ ELLİYEBİLİYOR MUSUN? BİRAZ ANLATSANA NELER YAŞIYOSUNUZ? DURUN GİTMEYİN!

AY KİM BU MANYAK ?

HİÇ SEVGİLİM SADECE ESKİ Bİ DOST. ARTIK, KERANE VAKTİ GELMİŞ BİR DOST...

ESP: MURAT

5 HAYIR.!.. AL YEDİĞİM İÇTİĞİM SENİN OLSUN. GÖRDÜĞÜM DE BANA KALSIN...

ÇAM KURKLARI

HAKAN ÇELİK

BURNUNUN DOĞRULTUSUNA GİDENİ ÇOK GÖRDÜM AMA BUNUN GİBİ MİLLETİ ETKİLEYİP PEŞİNE TAKANI İLK DEFA GÖRÜYORUM.!

ULAN BU VELET HEP TERSİME GİDİYO... SİNİR ETTİ BENİ YAAA!..

TIRRRRRRRRR

RRRRRRRRRRRIT

ŞANGIR!

"KAMERALAR STOP" İmza: BİR BELEDİYE BAŞKANI

KRAŞŞ

NERDEN ÇIKTI BU YAĞMUR YA! NEYSE DİNENE KADAR BURDA BEKLİYİM BARİ. NE DE OLSA EN KURU YER BURASI...

ŞANGIR!

KORKMA BİRADER ATLA... HİÇBİRŞEY OLMAZ İmza: BİR BOĞAZ KÖPRÜSÜ

EYVAH!.. KEŞKE MÜZİK DİNLERKEN SESİNİ O KADAR AÇMAŞAYDIM... BABAM ÇOK KÖTÜ ÖNLEM ALMIŞ.!

HERNEYSE HAYATIM... BU TARTIŞMAYI KESELİM... SENİ KIRDIYSAM KUSURUMA BAKMA... ŞU ÇİÇEĞİ KABUL ET LÜTFEN...

ŞANGIRR!

BOŞ VER DERS ÇALIŞMAYI FİLAN... BAK SENİNLE NE GÜZEL UYUŞUCAZ. İmza: BİR DOZ...

Hi! ABİ!.. YOK VALLA BİZ ÖÖLE OTURUYODUK... Bİ ÖDEV VARDI ONU KONUŞUYODUK!

DENİZ MEVSİMİ BİTMEDEN KÜÇÜK BİR SANDAL GEZİSİNE NE DERSİNİZ BAYAN?..

H.B.R MAYMUN

BİZE BAŞINIZDAN GEÇEN İLGİNÇ BİR ANINIZI ANLATIR MISINIZ?..

TTABİ... BİRGÜN ABDEST ALIRKEN SU KESİLDİ NE YAPAYIM DİYE DÜŞÜNÜRKEN...

HÜOOP ULAN!.. NE YAPIYORSUNUZ NAMAZDA KONUŞULMAZ!.. ALOOO!..

BIZZT DIIT DIIIT POF! DIII...

YAHU BU CİHAZI BÖYLE ANTİKA MASAYA KOYMAM KÖTÜ OLDU GALİBA. UFACIK BİR İŞLEMİ BİLE YAPAMAZ HALE GELDİ!..

C:\ ERROR. BU İŞLEM İÇİN HAFIZA YETERSİZ.

OĞUZHAN-

ALLAAM HERŞEY ÇOK KÖTÜ ÇOK NASIL KURTULUCAM BEN N'OLCAK BENİM SONUM?..

LAN SONUNU SÖYLERSEM FİLMİN NE TADI KALIR!..

ULAN SANATÇI DİİL Mİ ARTİS, OLAYA BAŞKA AÇIDAN YAKLAŞIYOR...

MURAT

HİA!

ÜHÜ...ÜHÜ... KURTULAMIYCAM ŞU KUMARDAN. ADAM ANİDEN ALTI ALTI ATTI...YİNE VARIMI YOĞUMU KAYBETTİM...

EH EH EH!

MUGA

MAYMUN

ÖĞRETMEN DRAMLARI

BİR

- Evet, sayın veliler toplantıyı açıyorum... Sizden başlıyalım Nagihan hanım, oğlunuz bir iki haftadır zencilere kin besliyo, coğrafya dersinde haritadan Nijerya'yı yoldu... Irkçılık etkisi yapan bi hap kullanıyo olabilir mi?

- Yok ayol, biz evde kendimiz kışkırtıyoruz onu. Zencilerden tiksinsin de uyuşturucuya alışmasın diye... **Bizi de Sabah Gazetesi kışkırttı.** Yoksa biz ailecek görüşürüz Nijerya'yla... Fındık alıp mobilya satarız...

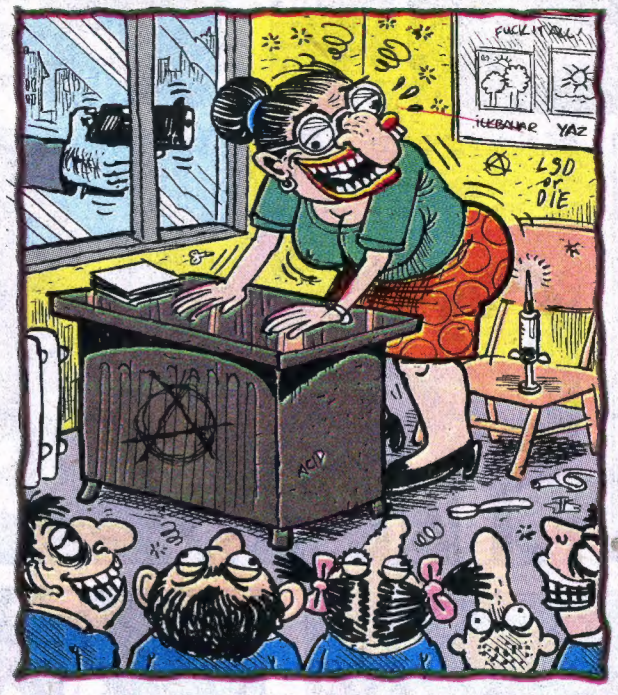
- Suç hep, siz sayın dengesiz velilerde zaten... Bunları kaplumbağa gibi yumurtlayıp okulun bahçesine gömüyosunuz. Ondan soona cankisiyle, torbacısıyla, krize gireniyle biz uğraşıyoruz burda.

- Yalan... Vallahi iftira. Bizim eve keyif verici ve uyuşturucu madde olarak sadece **bergamut likörü** girer o da bayramdan bayrama... Esas, hepsini okuldan görüyo çocuk... Bu çatı altında ilim ve irfan yerine alem ve morfin yapıldığına dair ciddi şüphelerim var... Bakınız, deminden beri şu üstüne oturduğumuz sıralarda kazılı yazıları okuyorum, dimağım almıyo. Bizim zamanımızda sıraların üstüne sevdiğimizin adını felan kazırdık, şimdi şu yazılanlara bakın: **"LSD or die... Oh mumy, hayat çok Roş!"** Bilmemnee... Çok rica edicem şu gidişe bi dur diyelim artık hocaanım. Nerde devlet, nerde müdire, nerde okul aile birliği... Bu okulda öğretmen ve idarecilerin **"mal ve gidiş"** notu sıfır...

- Hahhaayt, güliim baari... Kabahat bizde demek. Hanfendiyi gören de sütten çıkmış ak kaşık sanıcak... Şamdan dergisinin röportajında **"Gizli kamera delil sayılmaz. Ağzıma attığım ekstazi hapı diil, martini zeytiniydi orda"** diye demeç veren siz diil misiniz? Kocanızın **"Üniformalı Mete"** ismiyle malum işler çevirip, mal sevkiyatını yönlendirdiğini de cümle alem biliyo... Ahı... Hıbıbbıbıbı.... Ehenk. Üstüme üşüme geldi . Hebebebe...

- Buyrun bakalım. Krize girdi işte karı. Biz de öğretmen diye bunlara güvenip çoluğumuzu çocuğumuzu emanet ediyoruz. O mor gözlerden belliydi zaten... Yazılı kağıdı okumaktan morarmadığı belliydi o gözlerin.

- Sus be kadın. Hıbıbıbı.... Sizin kopilleriniz alıştırdı beni bu merete. Sandalyeme eşek şakası olsun diye **eroin dolu enjektör** koymuşlardı. Bir iki



derken koymayınca aramaya başladım... Hıbıbıbı... Çoluğum çocuğum olmasa son kez goldın şat vurup aşırı dozdan gidicem şu alemlerden. Hıbıbıı. Mal bulun bana alayınızı sıra dayağınna çekerim... Ehebbeb...

İKİ

- Tahtadadakileri defterinize geçirdiyseniz, yeni konuya geçicem, biriniz tahtayı silsin bakiim şimdi. **(Zbaaam!... Kraaşşş. Rimmble rimble bidi bidi. Tök)** Çabuk yere yatın çocuklar... Korkucak bişey yok, birisi roketle tahtayı toptan sildi... Saldırı geçinceye kadar kimse yerinden kalkmasın . 278 Nezih, kes kafayı, Berfin, kızım beni tebeşirinle koru, cama kadar gidip kaç kişi olduklarına bakıcam...

- Örtmanim, yaralanan arkadaş var mı, beslenma çantama annem, serum, sargı bezi neyin goymuştur, lazımsa şeydeyim...

- Aferin Seydali, sen iyi bir kızılay kolusun... Ama şimdi kıpırdama. Beyaz bayrak kimde çocuklar? **Beyaz bayrağı yıkama sırası kimin annesindeydi?** Verin de şunu camdan bi sallayalım... **(Zbaam. Baaam, pötö pötö pötö)** Hay aksi yeniden ateş başladı... Aaa çok ayıp ama 456 Zeynep ağlıycak bişi yok, korkma...

- Öğretmanim, bunlar belki ninca kaplumbagalardir. Bani tanırlar.

- Otur yerine Muhsin... Kafayı kes hedef teşkil ediyosun.

- Voltrandir bonlar... Transformırzdır...

- Peki... Kimse kalkmasın yerinden... **Ende tura bir ki üç** oynıycaz... Ben ende tura bir kii üç diyince, herkes yere yatıp kaplumbağa olucak, kafasını içeri çekip küçülücek... Hadi bakalım, ende tura biir kii üüç... Herkes kaplumbağa olsun...

- Öğretmanim, ben timsah olabilir miyim?

- Yere yat da ne olursan ol... **(Baam baam... Pötö pötö pötö)**

- Örtmanım, Seydali şişman, o hipopotom olsun.

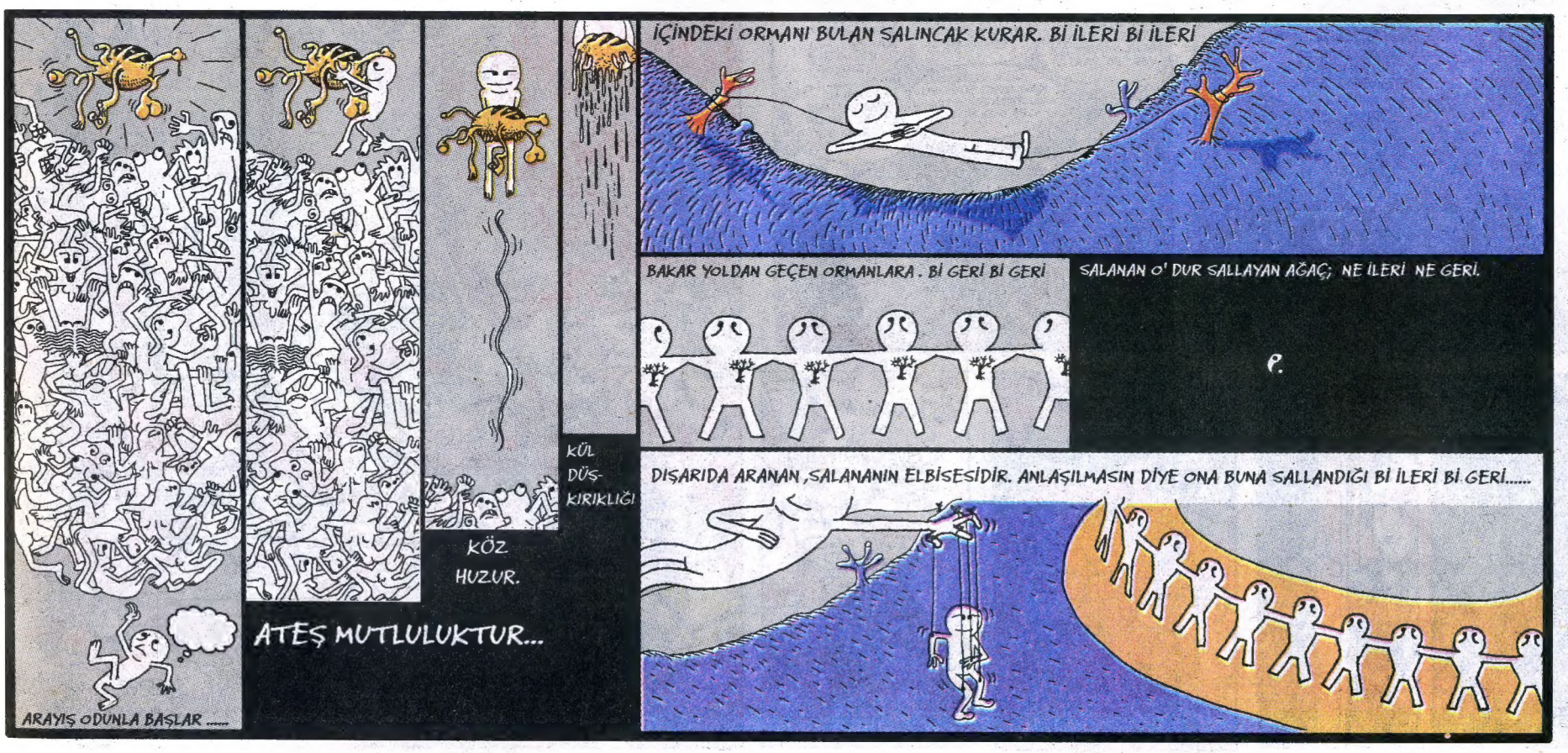
- Tamam susun artık. Ende turayla birlikte, tıp da oynıycaz... Ben "bir kii üç tıp" diyince bütün kaplumbağalar susucak... Hadi bakalım, biir kii üüç, tıp! **(Zbaam, bödö bödö bödö)** Ahı!

- Örtmanim, ben kaplümba olmagtan sıkılmışım... Dolmalık bibar olsam...

- .....

- Örtmanim... Seydali konuşdu, hem güldü... Tıp'ı bozdu, yanmışdır, ceza verelim.... Örtmanim... Hiç konuşmayacak mısın? Bi daha hiç konuşmayacak mısın?

- .....


İÇİNDEKİ ORMANI BULAN SALINCAK KURAR. Bİ İLERİ Bİ İLERİ
BAKAR YOLDAN GEÇEN ORMANLARA . Bİ GERİ Bİ GERİ
SALANAN O' DUR SALLAYAN AĞAÇ; NE İLERİ NE GERİ.
DIŞARIDA ARANAN ,SALANANIN ELBİSESİDİR. ANLAŞILMASIN DİYE ONA BUNA SALLANDIĞI Bİ İLERİ Bİ GERİ.....
ARAYIŞ ODUNLA BAŞLAR .....
ATEŞ MUTLULUKTUR...
KÖZ
HUZUR.
KÜL
DÜŞ-
KIRIKLIĞI

SORUNLU...

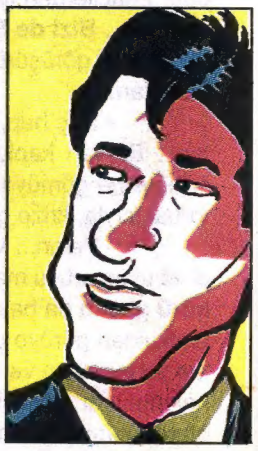
Yazıp -Çizen: Ümit Atalay

ULAN DÜN GECEKİ FİLMİ İZLEDİN Mİ?
İZLEMEZ OLUR MUYUM ABİ O KARIYI!
PATATEEEZ SOĞAN!
ABİ KEMO NE KOYDU BE?!
HELAL OLSUN O GÖCÜ-GA YA!
ZZZZ

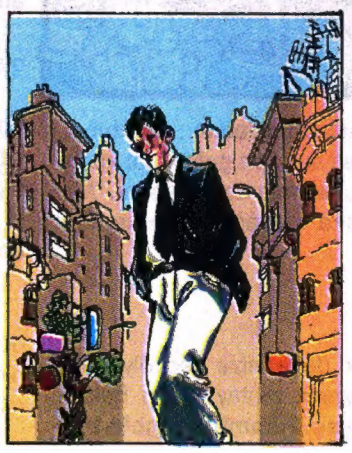
HAYIR SOL ÖLDÜ! HEM AVRUPA-DAKİ KAZANAN SOL BİZİMKİ GİBİ DEĞİL Kİ... KENDİNİ KURTA-RAMAYAN ADAM TOPLUMU NASIL KURTARSIN? ÖZAL'I ELEŞTİRİYORDUK, ADAM HAK-LIYMIŞ, HERŞEYİ TEK BA-ŞINA YAPA-CAKSIN—
BİR DE DOSTUM İNSAN YİRMİ YAŞINDA OLUR, BU YAŞA KADAR EŞİTLİK, SOSYALİZM DİYORSA DANGALAKTIR! - ÜRETİCİYİM, YARATICIYIM OLANAKLARI DEĞERLENDİR-MELİYİM, NE GÜZEL AVRUPAYI ZİYARETİM DE ŞAMPANYAYLA KUTLAMIŞTIK İŞÇİ BAYRAMINI...

BİTTİ Mİ?. AMA BEN DE BİLGİSTEYİ DE GİRMEK İSTİ-YORUM..
TAMAM LA.. SAKİN ON YÜZ KURUNA ON GÜN DAHA FAZLA YAŞAM VERİYOR AMA BİR BİÇİMDE ÖYLE HEMEN PLAN YAPMA YOLUN İÇİN..
AYY SEKERİM ÇOK İYİ OLDU, HER GÜN İKİ GA-ZETE Mİ ALSAK, NAAPSAK YAZIYA ÇAKLARIMIZ! DÜŞÜNDÜK-ÇE..
OOVVU! İNANAMI-YOR LA, ON GÜN DA-HA FAZ-LA KARI SİT-CEZ HAR-
ÇOK SEVİYO-RUM BUGÜ-NÜ YA HER-ŞEY DEĞİŞEBİ-LİR BU ON GÜNDE YIRT-TIK LAN..

ALT SOKAKTA BAŞLAYAN MEMUR, İŞÇİ EYLEMLERİNE ÖĞRENCİLER DE KATILDI. POLİS SAĞKIN, HAKLARINI ARIYAN ÖĞ-RENCİLER ÇATIŞMADA POLİ-SE ZOR ANLAR YAŞATI-YOR..



ÖRGÜPLY-DU.. AMMA HA-TİPE GİDEN KARDEŞİ-ÖLDÜĞÜNÜŞ GALİBA...
YOK, UYUŞTURUCU KİRİNE GİRİŞ-ÇAM-DAN ATLA-MIŞ..
TÜH, BENDE SİYASİ PARTİ-LERİNE KALMIYI DÜŞÜNÜ-YORUM DUM-BORUNUN ALLA..
BİRİNİ SEVİYORDU LAN BU, YAZIK LA..
SUS, SUS.. ÜNCE YAPTIK-LARIN ÖDEME-Lİ, YANACAK O YANMALI..
BİR KERE OLSUN BANA GÖSTER-MEZDİ SÖYLE MEDYANIN GÖZÜYLE Bİ BAKSAM!..
TAMAM LAN BİLİYO, RUM SÖYLE BİR VÜCUDUN ÖLMESİ NE DEMEKMİŞ-ŞİN AMA DEĞ-MİŞ OLUR..



BAKAR MISIN AZİZİM GÖTÜ-REN GÖTÜRENE Bİ EV ARA-BAYLA KALDIK N'OOLDU, ŞU İMZA İŞİ OLAN MÜTEAH-HİT ÇIKMAZ MI SÖYLE BİR YAZLIK BİZE...
DUR HELE ACELE ETME!.. NAZ YAPIYO İT.. BİZE DENİZ MANZARALI BİR YER AYARLAMADAN İŞİ OLUR MU, ÇIKAR MI İMZASI BURDAN!..

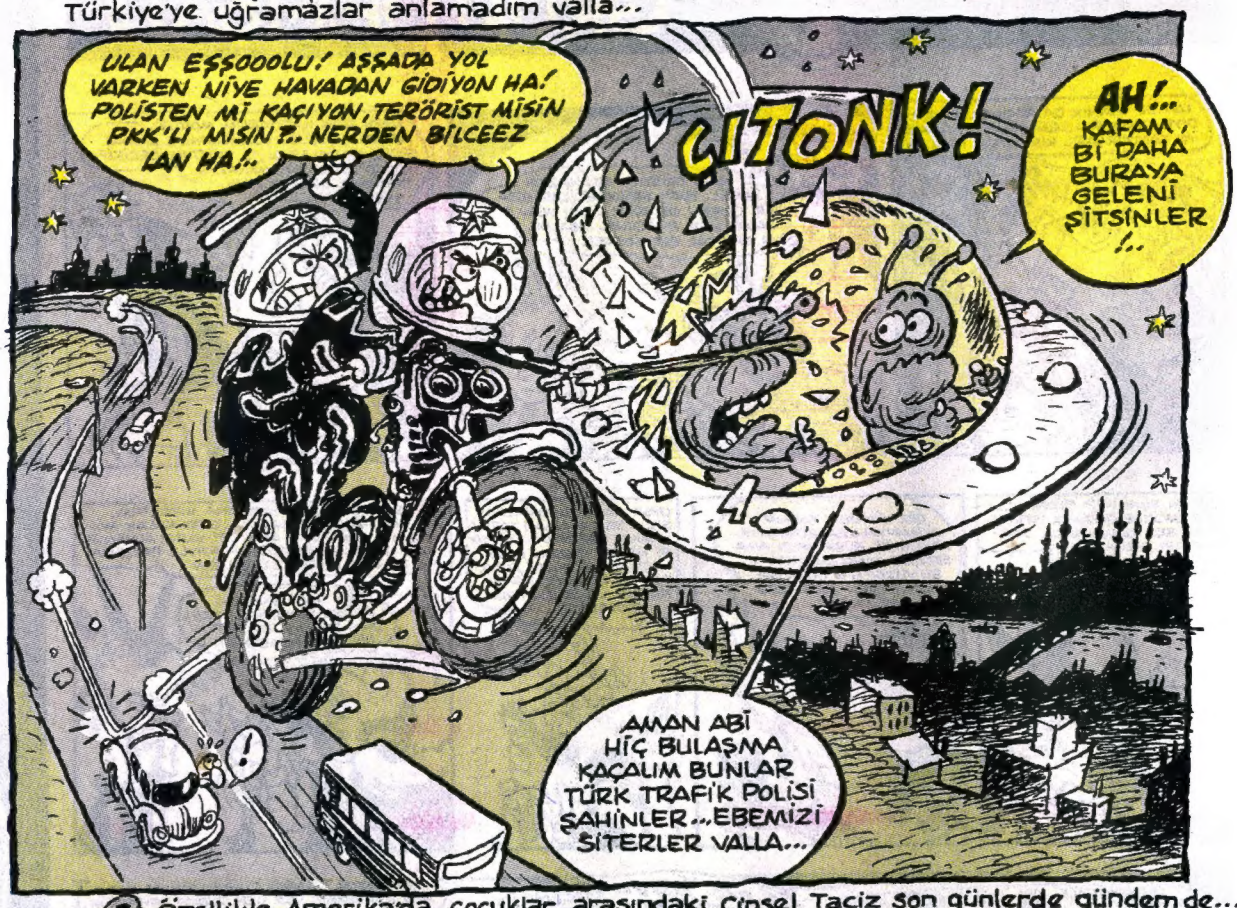
GEL ABİ GEL KIYAK GEÇELİM SAA BEŞ YÜZ KAĞIDA SAKSO ÇALSIN HAABİ DUR.. GİTME Bİ ŞARAP PARA-SINA DA OLUR SANA Bİ KOLAYLIK YAPARIZ HOOP HÜOO ABİİİ!..

PATRON YARIN NE SÜRÜCEZ PİYA-SAYA HERŞEYİ BİTİRDİK, TÜKETTİK NASIL YARATICAZ YENİ Bİ İMAJ..
LAN YETER BE KİBRİT ÇÖPÜNE DÖNDÜK ZAMANI-ZI DA BİZE DE YETER BE!.
ÇATIŞMADA YİRMİ BEŞ ÖLÜ VE ÇOK SAYIDA ZARAR VAR TAHRİKLERE KAPILAN HAL-KIN AÇTIĞI ZARAR...
KALK NERİMAN KALK MECLİSTE UYU-MAKTAN, GECE LİY-KUVA GELMİYOR!..
VURMA HA VURMA. BİLİ PARA YETMEZ LAN DA-HA PARALI BİRİ-Nİ BUL!..
AÇIM AÇIMA!..

ANLAMIYORUM?!
NİYE BÖYLE?!
HİÇ BİR ŞEY ANLAMIYORUM
BİLMELİ Mİ, BİLMEMELİ Mİ, YOKSA HİÇ ÖĞRENMEMELİ Mİ.. AMA BEN ÖĞRENMEZSEM BEN OLAMAM Kİİİ...

ERGÜN ANLATIYOR

1 Bilim kurgu filmi "Kurtuluş günü" gösterimde ama afişlerinde İstanbul resmi olmasına karşın film sadece Amerika'da geçiyor... iyi güzel de bu uzaylılar niye Türkiye'ye uğramazlar anlamadım valla...


ULAN EŞŞOOOLU! AŞŞAĞA YOL VARKEN NİYE HAVADAN GİDİYON HA! POLİSTEN Mİ KAÇIYON, TERÖRİST MİSİN PKK'LI MISIN?.. NERDEN BİLCEEZ LAN HA!..
ÇITONK!
AH!.. KAFAM, Bİ DAHA BURAYA GELENİ ŞİTSİNLER!..
AMAN ABİ HİÇ BULAŞMA KAÇALIM BUNLAR TÜRK TRAFİK POLİSİ ŞAHİNLER... EBEMİZİ SİTERLER VALLA...

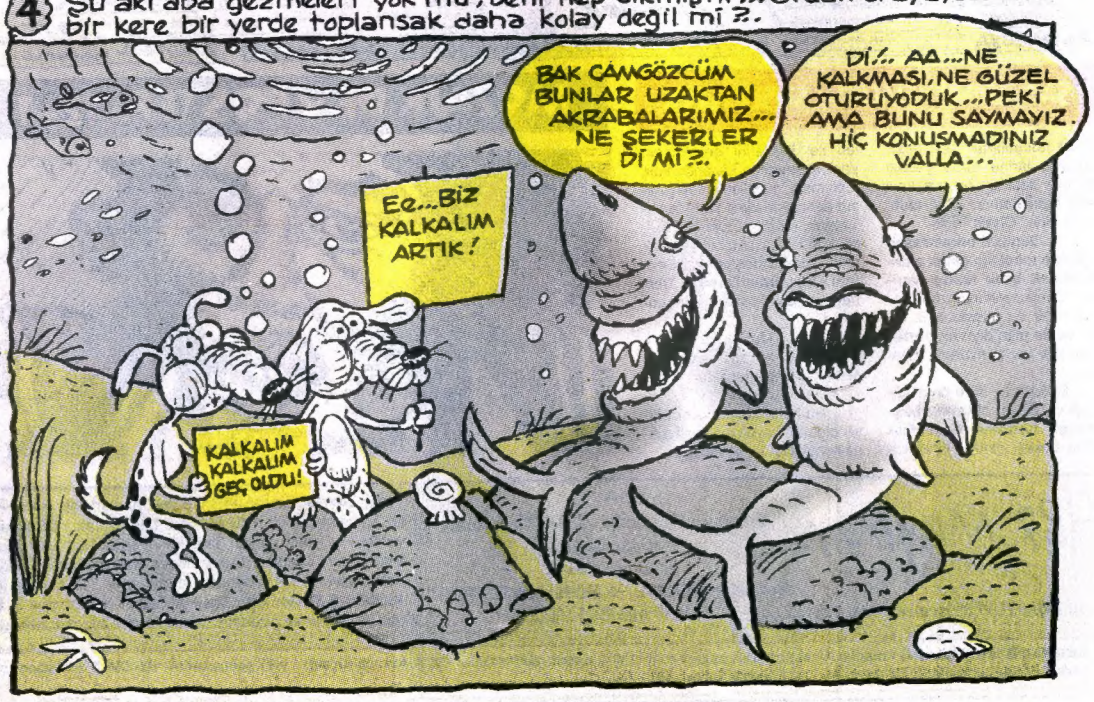
2 Şu Japonlara akıl sır ermiyor... yeni müzik setleri sanki bilgisayar robotlar gibi...

ULAN NE BOZUYON EKONUN AYARINI! SEN BENDEN İYİ Mİ BİLİCEN HIRBO! SANKİ Bİ BİLDİĞİN VARMIŞ GİBİ... SOKUCAM ŞİMDİ ANTENİ Bİ TARAFINA DOKUNMA ONA!..

3 Özellikle Amerika'da çocuklar arasındaki cinsel taciz son günlerde gündemde...

YOK GARDAŞIM BENİM ÇOCUĞUM MAHALLENİN KIZLARINA CİNSEL TACİZDE FALAN BULUNMAZ! DAHA ÇOCUK O... NE TACİZİ YAPACAKMIŞ KI?..
Tv

4 Şu akraba gezmeleri yok mu, beni hep sıkmıştır... Ordan oraya, senede bir kere bir yerde toplansak daha kolay değil mi?.


BAK CANGÖZCÜM BUNLAR UZAKTAN AKRABALARIMIZ... NE ŞEKERLER Dİ Mİ?..
Dİ!.. AA... NE KALKMASI, NE GÜZEL OTURUYODUK... PEKİ AMA BUNU SAYMAYIZ. HİÇ KONUŞMADINIZ VALLA...
Ee... BİZ KALKALIM ARTIK!
KALKALIM KALKALIM GEÇ OLDU!

5 Ve sonunda Başbakan Erbakan olaylı Afrika gezisinden döndü. Döndü de, herkesin tartıştığı LİBYA bölümü oldu.

BAK ŞİMDİ, ERBAKAN TV'DE KADDAFİ İÇİN "SİZ ONA BAKMAYIN O FİLOZOF ADAMDIR, KONUŞUR ÖYLE," DEDİ... NE DEMEK YANİ. BAHÇESİNDE DÜŞÜNEN KADDAFİ ADAM HEYKELİ OLAN BAKIRKÖY FİLOZOF HASTANESİNİN AÇILIŞINI ERBAKAN MI YAPACAK ŞİMDİ?..

APTÜLİKA
GRUP PERİŞAN
LAN BU UYANIK DA ROCK YAPIYORUM DİYE ÇIKTI YA... LEN MİLLETİ AHMAK MI SANIYORLAR... KİM YUTAR BUNU BE!
NAAPCAZ
ŞİMDİ
AAH
YUTCAZ
ŞİMDİŞOR
1 hafta Sonra
YAHU DOSTUM BU NAZAN ÖNCEL, BATI STANDARTLARINDA BİR QUEEN OF ROCK... ABİ YEAV! KADIN HEM MARJİNAL HEM DE RADİKAL BİR ROCKER...
HADİ BEN KAÇIYORUM MORUK. NAZAN ÖNCEL'İN TURNESİNDE SAHNE GÖREVLİSİ OLARAK, İŞ BULDUM. GECİKİP İLK GÜNDEN ATILMAYAYIM DÖNÜNCE ARARIM SENİ. HAYDİ EYVALLAH...
OĞLUM, SENİ HEP BİZİM KÜLTÜRÜMÜZDE GÖRMEK İSTEDİK. OYSA SEN ALMANYADA DOĞMUŞTUN, BİZİM GİBİ DEĞİLDİN...
BİZ KÖYDEN KALKIP ALMANYALARA GİTMİŞTİK KÖKÜMÜZ BURADAYDI. AMA SEN İSE İKİNCİ KUŞAKTIN... BU YÜZDEN GİYİMİN SAÇIN, KÜPEN BİZE TERS GELİYORDU...
OYSA NASIL DA YANILMIŞIZ... SEN ALAMAN TOPLUMUNUN GENCİYDİN. BİTTABİ HAYAT TARZIN FARKLIYDI. BUNU ŞİMDİ ANLADIM VE SENİNLE KÖPRÜ KURUP, UÇURUMU YOK ETMELİYİZ...
ESKİDEN MÜZİK YAPMANA KIZARDIM. ŞİMDİ HATAMI ANLADIM... O PANKALAK MÜZİĞİNLE DOĞU BATI SENTEZİ YAPIP, ALMANYADAN GELEN ÇILGIN TÜRK İMAJIYLA PATLAMANI NASIL ENGELLEYEBİLİRİM...
EH HADİ BAKALIM PEDER BEY, ÇIKAR AĞZINDAKİ BAKLAYI. İNAT ETTİN BİR KEZ VAZGEÇMEK YOK...
Kedi Leyo Tarihi
DÜM
DÜM
HEY MORUK! ÇAĞRI CİHAZI, SİNYAL VERDİ. SEN NUMARANI VER BEN DATAYI KAYDEDİYİM. BİRAZDAN ARARIM...
DUDİDUDOT
ÇIK!
DIDIT!
DÜĞÜN
DÜĞÜN
Status Quo
ROCK 'N ROLL
30 YILDIR
STATUS QUO
30th
ANNIVERSARY
DON'T STOP
1966 • 1996
5 EKİM 96
StatusQuo
Francis Rossi (gitar-vokal) Alan Lancester (bas)
Rick Parfitt (gitar-vokal) John Coghlan (davul)
30. YILINDA StatusQuo
Rick Parfitt (gitar-vokal) Francis Rossi (gitar-vokal) Jeff Rick (davul)
Andrew Brown (piano- keyboard) John 'Rhino' Edwards (bas)
40+6.
HAFTA
PARALI EĞİTİME HAYIR!
40 x 4 160 + 20 180 HAFTA
MÜZİK HEMEN AÇ/DE BİRAZ SABRIN GELSİN
CAN LEVON KÜRKÇÜOĞLU (ASKERDEN SONRA MEKTUBUNU GÖRMEK SEVİNDİRDİ.. HOŞGELDİN.) RAGIA TURGUT (FANZİN İÇİNİYARLARIN BEKLERİS) DİZGİDE-İZMİR ("ZENK İÇİN YAZDIM" DİYEREK 'METALİK BUNACAYA KATLMISIN, AMA ADRES YAZMAMIŞSIN) ★ DENİZLİ'DEN KORCAN DEMİR (YAPTIĞIN ROCK PROGRAMINDA, BENİM ADIMA PARÇA YAYINLAMAN BENİ SEVİNDİRDİ.) ★ MUSTAFA TOPÇU (YENİ 'METALİK BULMACA'LARA DA BEKLİYORUM.) ★ MERT KAMİLLER (WANDANOG LOGOSU NE DURUMDA ?) ★ MURAT GÜNEY (DEMO VE RESİMLERİ ALDIM.) ★ MURAT OYSAL (ANATHEMA'NIN 'INTERNAL BLEEDING ALBÜMÜNÜ NEREDE BULABİLECEĞİNİ SORMUŞSUN... BU GRUBUN 'THE SILENT ENIGMA' ALBÜMÜ SÜ SIRALAR. "HAMMER MÜZİK"TEN ÇIKTI. TEL: (216) 348 99 98'DEN SORABİLİRSİNİZ.) ★ ÖZGE UNSUR (UYUMSUZ OLMAK BU BİREYLİĞİNİ UYMAKTAN DAHA İYİ VE ONURLUDUR..) ★ GÖKBEN HİLLİ (ROCK ASİLÖPEDİ UYARIN İÇİN SAĞOL) ★ ÖMER AYCAN (BEATLES'I FIRSAT BULUNCA ÇİZECEĞİM) ★ ÖZGÜR ÇAKIR (PENTA CENK'İN BEŞİKTAŞ'TAKİ DÜKKANININ TELEFONU 2276582 PENA) ★ GÜZDE NAİBOĞLU (MAHSER ADLI RADYO PROGRAMINI YAPMAK BENDE İSTİYORUM AMA RADYOCU CAN! HEP TÜRK POPU ÇAL'DIYOR.) ★ AYŞİN GÜNGÖRDÜ (NUR SES CARE GRUBUNUN DEMOSUNU İÇİN MURAT CANSEVER. TEL: (0312) 2127792'Yİ ARA YARSIN!) ★ GÖKHAN AKARAP (ESKİ HBR EKİ MERİHEN'DEKİ MEHMET ERSOY ÇİZİMİÇİZGİROMAN NE YAZIKKİ BENDE DE BİR ADET VAR.) ★ ZEYNEP DİNEY (FANZİN DESTEĞİNE TEŞEKKÜR.) ★ ONUR KAMİLİ İHSAN DİNÇER, SAVAŞYANIKOĞ ★ MURAT ATİKEL, OKAN GELİK ★ CENK BAŞARAN ★ BURAK İNCE ★ İPEK ÖZMEN ★ SARVEN DURSUN ★ NUR COŞTURAN ŞULE GÜLMEN AÇERK GELİKDELİ MEKTUPLARINIZI ALDIM SAĞOLUN
ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCE DERNEĞİ'NİN RİZE ŞUBESİ OLUŞTURULMUŞ... KURULACAK KİTAPLIK İÇİN HER TÜRLÜ KİTAP BAĞIŞI BEKLENİYOR... CUMHURİYET CAD. BELEDİYE BLOK S KAT:2 NO:203 RİZE TEL: (464) 213 27 10
ACİL AÇOR TAKAS EDEBİLECEK BİRİLERİNİ ARIYORUM. ELİMDE NİRVANA, AEROSMITH, G'NR, METALLICA VE DAHA BİRÇOK GRUBUN AKORLARI VAR. İLGİLENENLER HERGÜN SAAT 16:30 'DAN SONRA ARAYABİLİRLER. VEYA "PEKER MAH. IŞIKLAR SOKAK YALÇIN APARTMANI NO:18/2 MANİZA ADRESİNE YAZABİLİRLER. TEL: 0236 - 237 8858 İHSAN DİNÇER
STATUS QUO ★ ERKİN KORAY ★ MOĞOLLAR ★ BULUTSUZLUK ÖZLEMİ
25 EKİM 96 SAAT: 21.00
DÜNYA TİCARET MERKEZİ - ATATÜRK HAVALİMANI KARŞISI YEŞİLKÖY - İSTANBUL
BİLET SATIŞ YERLERİ: RAKS-TAK'LER, AKM, KENTKEY TAVUKÇULARI, YAKVUK
GİRİŞ: 1 MİLYON TL.
ORG. AHMET SAN.
MAHSER SAHTELİĞE KARŞI! ROCK HEAVY FANZİN!
PARLTAM
19 KASIM 96
DÜNYA TİCARET MERKEZİ
BİLET: 1.5 MİLYON TL.
BİLETLER 15 EKİM'DE SAAT GÜNÜ SATIŞA ÇIKIYOR. YAKVUK, AKM VE MÜZİK MARKETLERDE
BU PAZAR MERSİN'DEYİZ HEM KONSER HEM PANEL AYRINTILI BİLGİ 2. SAHİFE DE APTULİK
APTÜLİK
ANTİMEDYA HAFTALIK KÜÇÜK KAÇIK DERGİSİ 600 TL - CUMARTESİ ÇIKAR
KUVA-YI MEDYA HAFTALIK MESLEKİ MÜCADELE DERGİSİ
AYLIK DERGİ SEVR YENİDEN ★ ÖLDÜREN BORÇ ★ PARALI EĞİTİM YAZILARIYLA MK

30. YILINDA StatusQuo

Rick Parfitt (gitar-vokal) Francis Rossi (gitar-vokal) Jeff Rick (davul)
Andrew Brown (piano- keyboard) John 'Rhino' Edwards (bas)

80 öncesinde, liseli yılların iflah olmaz heyecanı kavramış her yanımızı. İlk olarak, (78) o yıllarda Arnavutköy'de, bir arkadaşımın, "yeraltı" denilebilecek odasında gördüm Status Quo'nun plağını... Arkadaşım, burjuvaların oturduğu bir lüks apartmanda kapıcı dairesini, ailesiyle paylaşıyordu. Onun da ilk "rock ateşi", üst kattakilerin dışarıdan getirdiği "al bu eskileri" diye verdiği plaklarla alevlenmişti. (Belki de o gün anladım, hacıağa burjuvalar için müziğinde bir elbise gibi giyilip çıkarılan ve eskiğince atılan bir nesne olduğunu). İşte o plaklardan sonra rock, bir tutku haline gelmişti arkadaşım için ve odasında radyodan bozma bir anfi, elden düşme pikap da edinmişti. Sonradan harçlıklarından biriktirip kendi arşivini çoğaltma ve sonradan benim de bu yarışa katılmam. Birgün o arkadaşıma uğradığımda "Status Quo"nun "Rock'n All Over the World" adlı albümünü gördüm. Dinlediğimde çoksert bir rock grubu olarak gelmişti... (Ha bir dipnot daha "Queen" bile o gün için bugünün thrash'i, death'i ile eşdeğerdi). O karşılaşmadan bu yana 18 yıl olmuş.

O günden bugüne Francis Rossi ve Rick Parfitt kalmış ve Status Quo 30. yılında. Bu sürede devamlı satış trendi olan Status Quo, müzikal çizgisini değiştirmeden ve devamlı gündemde kalabilmiştir. Belki de 1955'de Variety'de yeralan "Rock'n Roll bu Haziranda bitmiş olacak" saptamasında inat edercesine: "Rock'n Roll"un bitmez bir alan olduğunu kanıtlıyorlar.

30 yıllık zaman diliminde 35 kusur albüm, 50'nin üzerinde hit parça ve 400 hafta listelerde kalma gibi de rekora sahiptir.

Bu yılın başında 30. yıl hatırasına bir de albüm yaptılar. İsmine bakılırsa bu albüm bir jübile gibi gözükmüyor. "Don't Stop" adlı albüm grubun 40'lara da ulaşacağını belirtiyor gibi. "Durmak Yok" diyen grup albümde, The Beach Boys, Brain May, Maddy Prior gibi konuklara da yervermiş. "Don't Stop"da; Chuck Berry'den "You Never Can tell (It was A Teenage Wedding)", Little Richard'dan "Lucille", The Beatles'dan "Get Back", Buddy Holly'den "Rainning In My Heart" gibi rock'n roll standartlarının coverları yeralmış.

İşte böylesi bir rock tarihi (tüm görmüş, geçirmişliği ile) ayın 25'inde ülkemize geliyor. Bugünkü kuşağın onu "In the Army Naw" ile tanıma talihsizliği; konserde tiki-ciks fazlalığı yapabilir endişesine rağmen, "rock'n roll"un ruhunu yakalamak için iyi bir fırsat olacak... Eh daha da olmadı... gözümüzü sahneye diker, etrafa ilişmeden dinleriz... Arasıra da gözümüzü kapar geçmişe dalarız. Peki ya hayal kırıklığı?... Albümdeki "ruh" konserde de olursa, gruptan kuşku yok. (Ama 20 yıl öncesini bulmak imkansız tabi ki) Yazıyı rock'n roll üzerine özlü ve güzel sözlerle bitireyim.

ROCK'N ROLL ATASÖZLERİ

"Gitar'la gürültüler yapmak isteyen küçük kibirli fırlamalar daima varolacak. Rock'n Roll asla ölmeyecek"

Dave Edmund

"Bu bir etki. Chuck Berry'nin gitarla insanları peşine takmasından bu yana, rock'n roll asla aşağıya doğru inmedi"

Ted Nugent

" Biz bu tür müziği seviyoruz. Jazz ise, evde oturmayı sevenlere uygun bir tarz"

Buddy Holly

"Eğer ebeveynleriniz nefret etmiyorsa o kesinlikle rock'n roll değildir"

Jim Dickinson (prodüktör)

"Rock'n Roll? Dürüst olanlar bu yola devam edebilirler. Yalancılar ise yolun kenarına düşerler çünkü yürümek için zor bir yol bu. Sizin hayatınız olmalı."

Little Richard

Belki de giz bu lafta... Eh ne diyelim. Kısaca artık ne desek boş laf; Long live Rock'n Roll diyip asıl lafı gitarlara bırakalım.

SAÇLARINIZ KEMERİMİ SÜSLEYECEK

"Flört fahişeliktir" adlı vezir sözüyle, tarihe soba yaldızı harflerle kazınan bir politikacı vardı hatırlarsınız... Zatı muhterem yine **"Çiçek"** açtı;

"... Senfoni orkestrasıyla açılan meclisin çatısı altında olmak bana ıstırap veriyor" Cumhuriyet'in kazanımlarına nedir bu düşmanlık... Bu söz vesile oldu diye bir destek mesajına yer veriyorum burada:

Bundan bir süre önce kurulan ve amacı **"Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası"**na destek olmak, dinleyicileri ile ilişkilerini geliştirmek, yeni dinleyiciler kazandırmak, toplumsal güzellik anlayışımızın derinleşmesine katkıda bulunmak, müzik sorunları üzerine eğitsel çalışmalar yapmak olan **Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Dostları Derneği'ne üye olmak isteyenler;**

"Prof. Muammer Aksoy Cad. 12/8 Ankara" adresine, mektupla başvurabilirler...

★

Bu hafta köşe biraz değişik oldu, haftaya gene asıl mariz konularımıza döneceğiz...

MOZAİK DEV POSTER- 12+1

HBR Maymun
10 Ekim 1996 Perşembe Sayı: 123

DÖRT M
Basın ve Yayıncılık LTD. ŞTİ. Adına:
İmtiyaz Sahibi:
Ergün GÜNDÜZ
Yazışleri Müdürü ve Müessese Müdürü:
Muammer BARUTÇU

Yazar çizerler: Emrah Ablak, Bülent Arabacıoğlu, Alper Atalan, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Ayşen Baloğlu, Can Baytak, Erdal Belenlioğlu, Oktay Can, Hakan Çelik, Mehmet Çilingir, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Eiçioğlu, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Meral Onat, İrfan Sayar, Derya Sayın, Osman Şayan,Sadi Tekin, Zafer Temoçin, Bülent Üstün, Cengiz Üstün, Kenan Yarar **Teknik Müdür:** Halil Küçük, **Grafik Tasarım:** Rıza Külegeç, **Bilgisayar Tasarım:** Tamer Önder, **Halkla İlişkiler:** Müjde Gülben, **Arşiv:** Savaş Balcı, **Ofis Sorumlusu:** Cevdet Kılıç, **Satış Sorumlusu:** Bülent Erdağı **Yönetim Yeri:** H.B.R. Maymun Dergisi Zafer Sok. Manuel Apt. No: 11/4, 80220 Pangaltı-Şişli/İST Tel: 234 46 69, 230 68 17, 230 48 64 Fax: 231 17 58 / **ISSN - 1300-5812 Basım Yeri:** Bas-Mat Basım ve Ticaret A.Ş. **Dağıtım:** Bir-Yay A.Ş. *HBR Maymun Dergisi'nde yeralan yazı ve karikatürler izin alınmadan yayınlanamaz. Yazar ve çizerlerin ürünleri temel alınarak sahneye eser konulamaz, radyo TV ve gazino programları için şov, skeç v.b hazırlanamaz...*

ABONELİK KOŞULLARI: Amerika (Uçak) : 1 yıllık abone bedeli -**100 $**, 6 aylık abone bedeli -**50 $** **Avrupa (Uçak):** 1 yıllık abone bedeli -**105 DM**, 6 aylık abode bedeli -**50 DM**, **Yurt içi (Posta):** 1 yıllık abone bedeli -**2. 200.000 TL**, 6 aylık abone bedeli -**1. 100. 000 TL.**
BANKA HESAP NUMARASI: Türkiye İş Bankası Pangaltı Şubesi: 631078

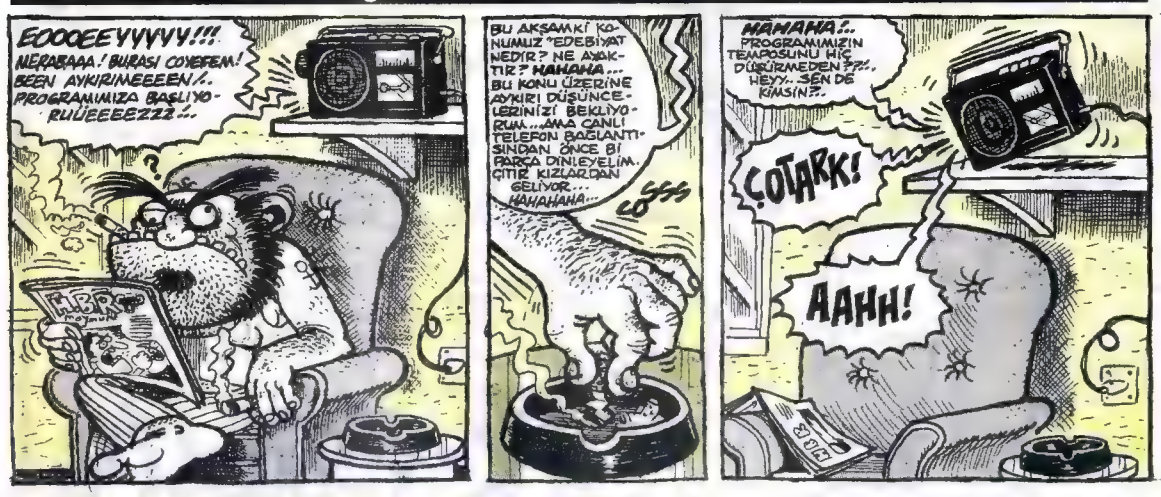
Vuslat ile GOFRET

Sadi TEKİN

Erbakan ne kadar olumlu bir insan. Herşeye rağmen sırıtabiliyor.

TONGUÇ (The Fucker Of Art)

Bülent ÜSTÜN


EOOOEEYYYYY!!!
NERABAAA! BURASI COYEFEM! BEEN AYKIRIMEEEEN!.. PROGRAMIMIZA BAŞLIYORUUEEEZZZ!..
BU AKŞAMKİ KONUMUZ "EDEBİYAT NEDİR? NE AMAÇTIR? HAHAHA... BU KONU ÜZERİNE AYKIRI DÜŞÜNCELERİNİZİ BEKLİYORUM...AMA CANLI TELEFON BAĞLANTISINDAN ÖNCE Bİ PARÇA DİNLEYELİM. ÇİTİR KIZLARDAN GELİYOR... HAHAHAHA...
HAMAHA!.. PROGRAMIMIZIN TEMPOSUNU HİÇ DÜŞÜRMEDEN?!?!.. HEYY.. SEN DE KİMSİN?!..
ÇOTARK!
AAHH!

YURDAKUL BEY

Alper- Musa

Kurtuluş yok! İstanbul yok! Bereked, müşteri var!

BULGURU DA YİĞ. BU TARAFA... EVEEED... SALÇA İKİYÜZ KUTU... NOHUD YETMİŞİKİ ÇUVAL... HURMA NE YANDAYDI AZİZ KARDEŞİM?..
HURMAYI BİLMİYORUM DA, BİZ PEK SAĞLAM BASMIYORUZ BU SEFER GALİBA HACI BABA / Bİ MARŞLI BASKINIDIR TUTTURDUN YOK İHRACAT, YOK UZAYLININ RIZKI FELAN... DAHA DUR NE YERLER NE İÇERLER ONU BİLMİYORUZ... BIRAK. CİDDEN İSTİLAYA GELDİLER Mİ... O BİLE BELLİ DEĞİL...
MAKARNA
NOHUT
UNÜS

MİTHAT NOT DEFTERİ

Emniyet kemeri takma. Denize uçarsanda kemeri çözemezsen boğulursun...
Muazzez Ersoy= Abacının ismi+ Bülent hanımın soyadı...
Adnan Güngör'ün kasetten piyasaya 3 tane düşmüş. Ara onu
Ferun Şensoy'un reklamı mahkemelik. idama da sigortalı mıydı...
Bilinçli taraftar Fener birası içer sarmayayı Efes'e kaptırmaz...
Düğmesiz gömleği buzdolabından al. Protestoyu anlamadı...
otostop yapan zencileri al sabah gaştesinin önünde arabadan at...
Can Yücel cingene beni pembe olsun diyo siyilceler siyaha.
Beşiktaş gol rekorumuza yaklaşmak istiyo. Müsade etme...
Altın Portakalda favorilerim beşte üç tuttu. otostop eküriydi...

Delikanlı psikolog , eski futbolcu

HAŞMET ABİ FUTBOL VE...

CEM UZAN'A SORMAK İSTİYORUM...

Var mı, var mı? Geliyor, geliyor, ordan geliyor burdan geliyor... Var mı? Var mı? Böylesi var mı, öylesi var mı var mı?... Geliyor, var mı, höt zöt otur aşşa, lan hayyt!... Öhöm, evet... **Cem Uzan** aldı mı soruyu, almadıysa kusura bakmasın tekrarlayamıycam... Gidip elektrik kaçıran bir oda antenine oral seks yaparken kendimi vidyoya çekip şantaj yaparım daha iyi... Efendim, esasen biz bunu toplu olarak merak ediyoruz ama, arkadaşlar, Cem Uzan aynı zamanda sporla ilgilenen bi insan olduğu için benim sormamı istediler. **Şimdi hocam, kim yazıyo bu İnterstar'ın film anonslarını?** Bi dakka! (Hırşş... Ağğ... Bi gaste mega kupon vericek!) Az önce ne oldu diye merak eden varsa söyleyim, **bi gastenin mega kupon vericeğini hissettim.** Boşuna kupon biriktirmeyin, yazık. İnterstar'ın film anonslarını seyretmeye başladıktan sonra böyle bi denge bozukluğu oluştu bende. Köpeklerin depremi önceden hissetmesi gibi ben de gastelerin mega kupon vericeğini önceden hissedip huysuzlanıyorum. Yıllardan beri **İmar Bankası** reklamı seyredip belirli bi rahatsızlık yaşardım ama özellikle **"Die Hard"** filminin tanıtımlarını seyredince isyan etmek istedim. Yazıktır, günahtır, yapmayın böyle şeyler. Kötünün de bi sınırı olsun. Saygıdeğer bi bilimadamı olarak bu kişinin, gençlerimizi zehirleyen pis yamyamlarla birlikte sınırdışı edilmesini istiyorum. Bu isteğimi **anıtkabirdeki anı defterine** bile yazdım. İnanmayan gidip bakabilir. Biraz ayıp oldu ama, mega kupon verileceğini önceden hissedebilmek de katlanılır bi durum değil... **İnsanın ağzına aniden yumurta tadı geliyo...** Hırrşşhh... Bak yine...

AFGANİSTAN'DA FUTBOL

Sayın Ali Şen'in durduk yerde laiklikten bahsetmesiyle bu konuya değinmek durumunda kaldım. Bildiğiniz gibi geçenlerde Afganistan'da darbe oldu ve halk arasında şeriatçı tabir ettiğimiz insanlar bi takım değişiklikler yaptılar. Haliyle sporseverler futbol alanında ne gibi değişiklikler yapıldığını merak ediyo. Bi kısım insan da **"yakında bize de şeriat gelir, şifreli maç yayınına izin vermiyceklerse boşuboşuna dekoder parası ödemeyelim"** türü kaygılar yaşıyo... Buyrun bakın, şeriat futbolunda ne gibi değişiklikler oldu...

- Futbolda duygusallığa yer vermek kaldırıldı...
- Laik futbolun temeli olan "gol atan futbolcunun kıçına ellemek" hadisesi yasaklandı...
- Maç esnasında film anonsu yapan spikerlerin taşlanmasına karar verildi...
- Baraj kurarken burun tutulacak...
- Malzemecilerin, formaları yıkarken Persil adamdan yardım almaları yasaklandı.

DEV KÜLTÜR HİZMETİ: SİYASET MEYDANI ÇETELESİ...

Bu iyiliği insana babası bile yapmaz. Bütün bir yıl **Siyaset Meydanı**'na kim kaç kere iştirak etti, en çok kim katıldı diye düşünüceğinize oturup adam gibi çetelenizi tutun. Ayreten dileyenler en çok kimin katılacağı konusunda iddiaya tutuşup olaya ayrı bi heyecan da getirebilirler. İlk hafta sonuçlarını ben işledim, gerisini siz takip edin...

Abdurahman Dilipak	
Altan Öymen	/
Doğu Ergil	
Emine Şenlikoğlu	
Hatemiler (karışık)	
Metin Akpınar	
Rıdvan Budak	
Toktamış Ateş	/

Osman ŞAYAN

AH-HAA... GENÇ TURİZ DOSTUMUN OTOSTOP TARZINDAN, BU YOLUN ELİM KAZALARA SEBEBİYET VERDİĞİNİ KESTİRMEK HİÇ DE ZOR DEĞİL. O VAKİT BEN DE İSTİKAMETİMİ TERS YÖNE DÖNDÜREYİM...

34 NY 001

Calvin Klein

bandolar

KOMSERİM, BENİ HATIRLADINIZ MI?. HANİ "HAPİSTEN ÇIKINCA BİR SIKINTIN OLURSA BENİ BUL DEMİŞTİNİZ. BEN DE KAPTIM ÇOLUU ÇOCUU GELDİM...

KOMİSER BEY

ULAN HASTA HASTA ÇALIŞTIRMIYOLAR MI? SİNİR OLUYORUM HA!..

HAYDAA... YAHU BEN CAPON DİİLMİŞİM BOŞUNA KATLANIYOMUŞUM YILLARDIR BU TAPINAK MERASİMLERİNE DİYETLERE FELAN... ŞİMDİ GELSİN HATUNLAR YİYECEKLER İÇECEKLER...

"Yine çok içiyosun! Karın çok sinirli. Evde sıcacak aazına."
bir dost..

KONTÜRGEKİZA

PERKER

Ayşen BALOĞLU

BOKSÖR BİR KOCAMIN OLMASI VE BENİM AKŞAM YEMEĞİNİ YAKMIŞ OLMAM, DAYAK YEMEMİ GEREKTİRMEZ. ZİRA KEDİLER NASIL GIDILARI OKŞANIP UYSALLAŞTIRILIRSA GOCAMA DA AYNINI YAPIYOM VE KAVGASIZ BİR EVLİLİK YAŞIYOM...

TISAR DA YİRİK.

AY ŞAŞTIM KALDIM AYOL DOĞRUSU BEN BU İŞE... O KADAR EVLADIN BİRİ DE BANA BENZEMEDİ. HIK DEMİŞLER BABALARININ BURNUNDAN DÜŞMÜŞLER... AAA... AY NEBÇİM GEN VAR AYOL ADAMDA... PES DOĞRUSU...

NNA!

Epeyce bir süredir Ortalarda yoktu. Anneannem ve dedem Telefonlara cevap vermiyordu. Onları özlemiş ve Merak etmiştik. Bu Ve kuzenim Yeşim Bir minibüse atlayıp Çarçabuk Evlerine doğru yöneldik Hızlı adımlarla Eski apartmanın Eski insanlarına Ulaşmaya çabaladık Gerçekçi bir Bahçeyi geçince Erguvanlar içinde Kapıya vardık ama Çiçek kokuları yerini Çürümüş et kokusuna bırakmıştı Anneannem ve dedemin Oturduğu Tahta yeşil kapılı evden Geliyordu Yere çöktük ikimiz Ağlamaya başladık İşte ölüp ikisi Çürümüşlerdi evde Ecelleri gelmişti Belki de cinayetti Zırıl zırıl ağladık İçerdeki çeşitlere (Haftaya; onlar öldüler mi? Öldürene kim öldürdü?)

Emrah ABLAK

La Sabahat, bak sana dediğim reklamlardaki tuvalet kâadı bu işte... Necip beyler almışlar... Bak halkalara... Ama bunlar halka değil. Fıl.

O kadar dedim sana "Semsiye alacak para yok,, diye... "yok" dedikçe üstüme geldin, "yok" dedikçe üstüme geldin...

TARİHİ GERÇEKLER DİZİSİ XVI

Adem abi, geçmiş olsun... Elma topliim derken, daldan düşüp, kaburganı kırmışsın...

HüooP!.. Havva duyuyon mu?. Sana diyolar aloooo!.. Havva?!..

İçimdeki Şeytan

KENAN YARAR

Geçimsiz, edepsiz ve hafif nevropat kız Hilâl, o sabah annesini kafalayıp okulu kırar ve onun için oyun bahçesinden farksız kentin sokaklarına dalar.

Sabahın körü, okul saati... Şimdi aralarında olmam gerekirdi... Keşke onlar gibi olabilsem...

Hissediyorum... İçimde biri var... Hemen her gün, her an, her dakika büyüyen, ruhumu ele geçiren bir şeytan...

Öyle bir iblis ki, kimi aklımı, kimi zaman hayallerimi, kimi zaman gerçeğimi... Hohahaa... Koyunlara bak... Sırayı bozmayın. Sürü halinde sürü halinde...

Burası bir mezbaha... Büyük, kocaman bir mezbaha!...

ALKATRAZ LİSESİ

ZIBANK

...İNEEH!

517 SİH 519

TAKIR TAKIR TAKIR TAKIR...

DERS SINAV TEST

PLOP PLOP PLOP PÖRT PÖRT

BAŞARISIZ, YENİDEN İŞLENECEKLER...

A-HAH... HİLÂL DEĞİL Mİ BU?.. VALLA O!..

NE BU HALİN KIZIM... FORMAN NERDE?.. VALLA HOCA BU HALDE GÖRSÜN AYIRIR BACAKLARINI!..

BENCE DAHA UYANAMADI UYKUDA GEZİYOR...

BUGÜN BANA OKUL YOK ANLADINIZ MI?..

HADİ YAA!.. NEDEN?.. DUR TAHMİN EDELİM... BENCE MİLLÎ EĞİTİM BAKANINI DOĞRADIĞI İÇİN MÜEBBET HAPİS YATICAAN!..

HA-YIR... BENCE UYUŞTURUCU VE KADIN TİCARETİ YAPMAKTAN TUTUKLANIP OKULDAN UZAKLAŞTIRILDIN...

YA, BELKİ DE HASTASINDIR... AİDS VİRÜSÜ TAŞIYOSUNDUR...

YOO... BELKİ DE OKUL MÜDÜRÜNE ŞANTAJ YAPIYODUR...

BAK BENCE İZİNLİ MİZİNLİ DEĞİL BUGÜN OKULU YAKIP KAÇCAK... BÖYLECE GELMEDEN İZİNLİ OLCAK... SONRA DA...

PÖHÜHÖÖ!

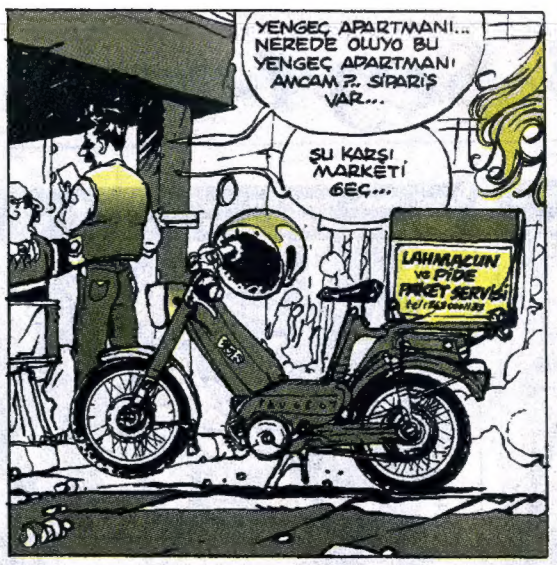
SONRA DA İKİNİZİN AĞZINI YIRTIP İÇİNE SIÇCAAAAM!..

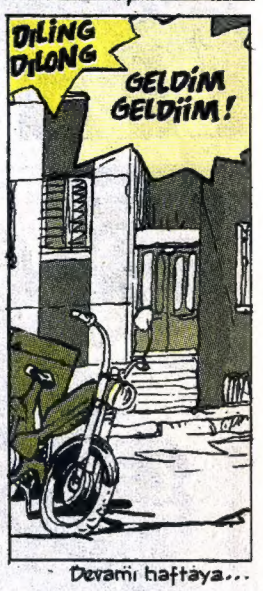
AAY AAAY AY ANNEM!...

EH SÖYLEMEZSEK!.. SENİ İSPİYONLAYIP OKUL MÜDÜRÜNE DİKTİRMEZSEK, EH... AVU!.. OROSPU!..

PÖHÖH... EH SÖYLE.... TÜHEH... OHE SÖYLEMEZSK ....SENİ EH.... ÖHÖH!..

Kudurdum... Bak yine kudurdum... Varya, bu hayat dediğin koca bi bok çukuru... Hepimiz aynı bokun içindeyiz, ama derinlikler farklı...


YENGEÇ APARTMANI... NEREDE OLUYO BU YENGEÇ APARTMANI AMCAM?. SİPARİŞ VAR...
ŞU KARŞI MARKETİ GEÇ...
LAHMACUN ve PİDE PAKET SERVİSİ



Devamı haftaya...

DUKA FİLM

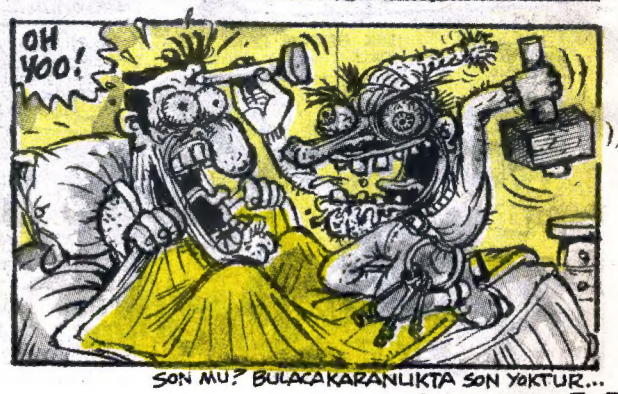
BULACA KARANLIK KUŞAĞI

C. ÜSTÜN

Biz uyurken neler oluyor?. Kendi yatağımızda da olsa sıkıntılı, zorlu bi gece ve uykudan sonra: Neredeyim?. Nooluyo?.. Diyerek uyandığımız olmuştur... EVEET... BAŞŞ...LADI!..

ABİ, BAK! BAK! BENİ BİRİ BURAYA MIHLAMIŞ!.. KURTAR BENİ! SABAH KALKTIM BÖYLEYDİ... ABİEEE...EE...
AMMAN DİYİM NASI?.. A...ABİ Bİ DOKTOR ÇAARIYIM İSTERSEN...
ÜHHİEE ÇAAR! ÜHHİ!..

DOKTOR BEY, NOLUR ÇIKAR O ÇİVİYİ!..
HIMM... ÇOK İLGİNÇ AĞRI VAR MI?..
YOK DOKTOR! UHU, UHUUU...
HIMM... ÇOK RİSKLİ OPARATÖR GEREK..
CIK! CIK! CIK!

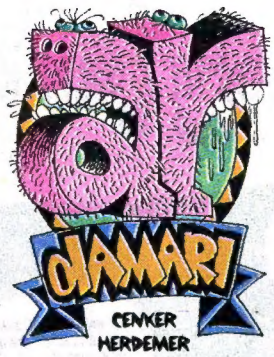


SON MU? BULACAKARANLIKTA SON YOKTUR...

KARİKAYERLİ

Reha İNAN

SAYIN YOLCULAR MOTORLAR YANDIĞI İÇİN UÇAĞIMIZ DÜŞMEK ÜZEREDİR...
HAYDA BU NERDEN ÇIKTI ŞİMDİ, KIRK YILIN BAŞI BİR UÇAĞA BİNDİK O DA BOZULDU...
ŞİMDİ İŞİN YOKSA GERİ KALAN YOLU KENDİN UÇ...
NE LAN ŞİMDİ BU PROTESTO MU EDİYOSUNUZ?! DİNLEMEZSENİZ DİNLEMEYİN, ZİKİMDEXDİ SANKİ...
AY GÖTÜNE SAĞLIK GÜZELİM, HARİKA OLMUŞ. BANA TARİFİNİ VERSENE ŞUNUN...
EE...ŞEY TAM HATIRLAMIYORUM AMA BİR KİLO ELMA YEMİŞTİM SONRA BİR ÇİKOLATALI PASTA BİR KUTU GOFRET BİR KİLO SUCUK...
BABA BİR ELMA VERSENE!..
OLMAZ OĞLUM. ONLAR YEMEK İÇİN DEĞİL...
HEPSİ İKİ ALTIN TUTUYO WILYUM ABİ!..
YA, NE İÇİN?..

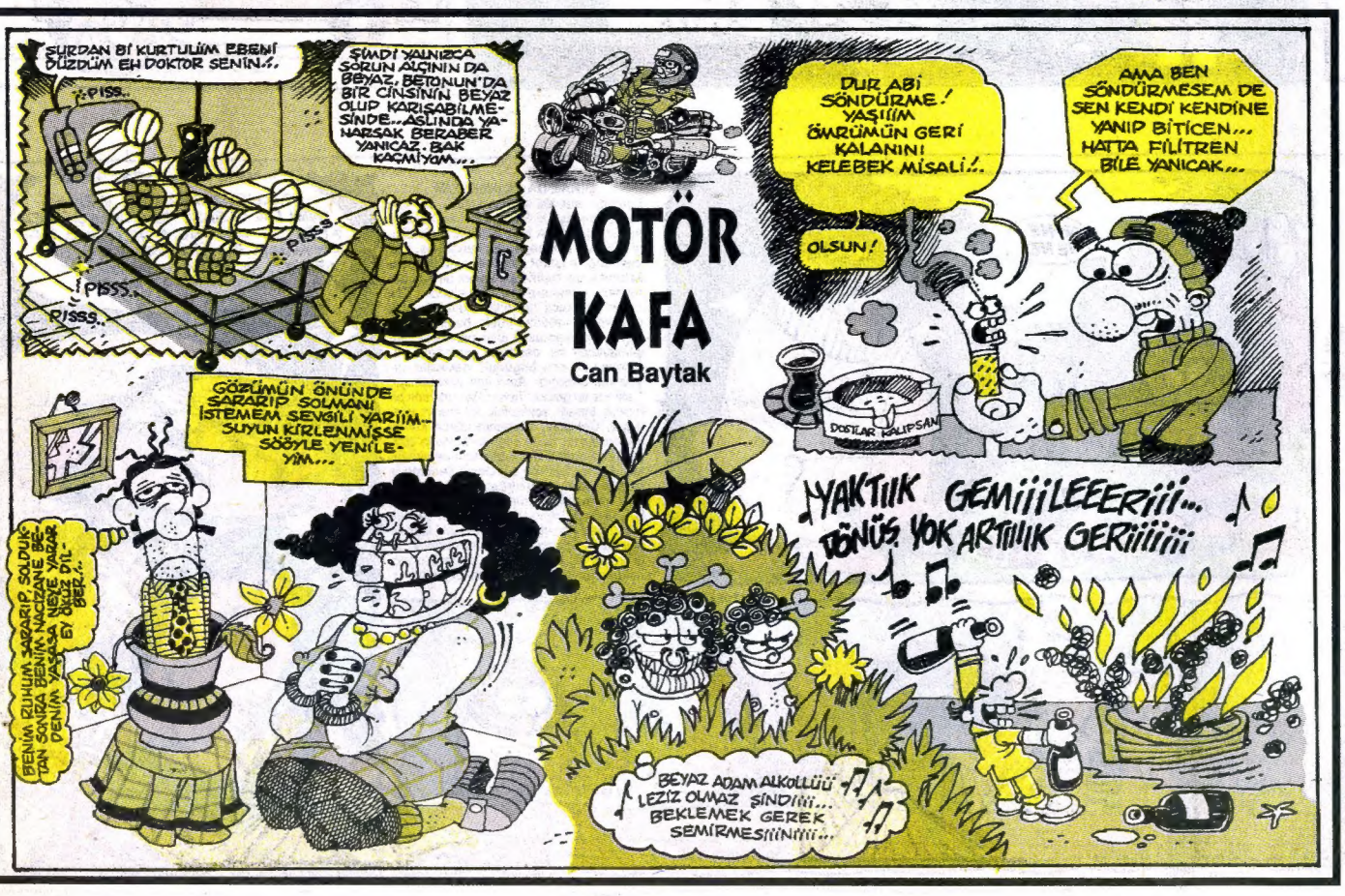


HANFENDİ SİZ BİRİNİ BEKLİYODUNUZ Dİ Mİ SİPARİŞ VERMEK İÇİN... BEYFENDİ BU MU ACABA... BİZİM GARSONA YANLIŞ YAPMIŞ DA... HA? BU MU? BUYSA BOŞUNA BEKLEMEYİN, ALALIM SİPARİŞİNİZİ... DÖNER VAR, İSKENDER VAR KUZU ŞİŞ...
Hiii!

KOCACIM GEÇEN GÜN Bİ LAMBORCİNİ GÖRDÜM, MÜTHİŞTİ. ACCAYİP KOPUYODU MAKİNA... ÇELİK CANT 3000 MOTOR DÜŞÜNEBİLİYO MUSUN AABİ!..
ACELE ETME HAYATIM HEPSİNİ ALICAZ. ONU DA ALICAZ... ONU DA... MİNA KOYİİM SENİN...!!!!HH..!
vi vi vi vi vi vi

MOTÖR KAFA

Can Baytak


SURDAN Bİ KURTULDUM EBENİ DÜZDÜM EH DOKTOR SENİN..
ŞİMDİ YALNIZCA SORUN ALÇININ DA BEYAZ, BETONUN'DA BİR CİNSİNİN BEYAZ OLUP KARIŞABİLMESİNDE... ASLINDA YANARSAK BERABER YANICAZ. BAK KAÇMİYOM...
PISS..
PISSS..
PISSS..
PISSS..
DUR ABİ SÖNDÜRME! YAŞIIM ÖMRÜMÜN GERİ KALANINI KELEBEK MİSALİ..
OLSUN!
AMA BEN SÖNDÜRMESEM DE SEN KENDİ KENDİNE YANIP BİTİCEN... HATTA FİLİTREN BİLE YANICAK...
DOSTLAR KALİPSAN
GÖZÜMÜN ÖNÜNDE SARARIP SOLMANI İSTEMEM SEVGİLİ YARİİM.. SUYUN KİRLENMİŞSE SÖYLE YENİLEYİM...
BENİM RUHUM SARARIP, SOLDUKTAN SONRA BENİM NACİZANE BEDENİM YAŞASA NEYE YARAR EY GÜLÜZ DİLBER..
YAKTIIK GEMİİİLEEERİİİ.. DÖNÜŞ YOK ARTIIIK GERİİİİİİİ
BEYAZ ADAM ALKOLLÜÜ LEZİZ OLMAZ ŞİNDİ!!!... BEKLEMEK GEREK SEMİRMESİİİNİİİİ...

KİTAP İSTEK FORMU

İSTEME ADRESİ: HBR Maymun Zafer Sk. Manuel Apt. **No:** 11/4 - 80220 Pangaltı-İST **Tel:** 230 68 17 **Fax:** 231 17 58

Zihni Sinir Albümü	500.000 TL.....	☐
Grup Perişan Albümü	400.000 TL.....	☐
Ergün Anlatıyor	500.000 TL.....	☐

Yukarıdaki işaretlediğim kitapları almak istiyorum
İş Bankası Pangaltı Şubesi Dört M Basın ve Yayıncılık Ltd. 631078 No'lu hesaba posta masrafı dahil.....TL yatırdım.
Kitabı süratle aşağıdaki adrese postalayınız.
Adım:..... **S.Adım:**.....
Adresim:.....
.....(Posta kodunuzu unutmayınız)
Telefon veya faksım:.....

CİLT İSTEK FORMU

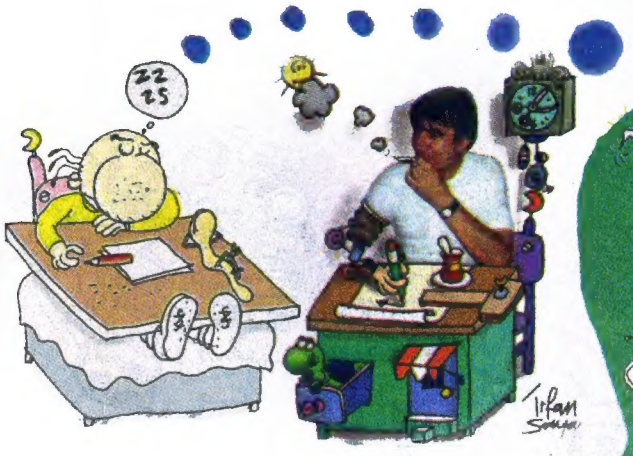
İSTEME ADRESİ: HBR Maymun Zafer Sk. Manuel Apt. **No:** 11/4 - 80220 Pangaltı-İST **Tel:** 230 68 17 **Fax:** 231 17 58

☐ **1. Cilt** 400. 000 TL	☐ **2. Cilt** 400.000 TL
☐ **3. Cilt** 400. 000 TL	☐ **4. Cilt** 400. 000 TL
☐ **5. Cilt** 400. 000 TL	☐ **6. Cilt** 400. 000 TL
☐ **7. Cilt** 400. 000 TL	☐ **HEPSİ BİRDEN** 2.500. 000 TL

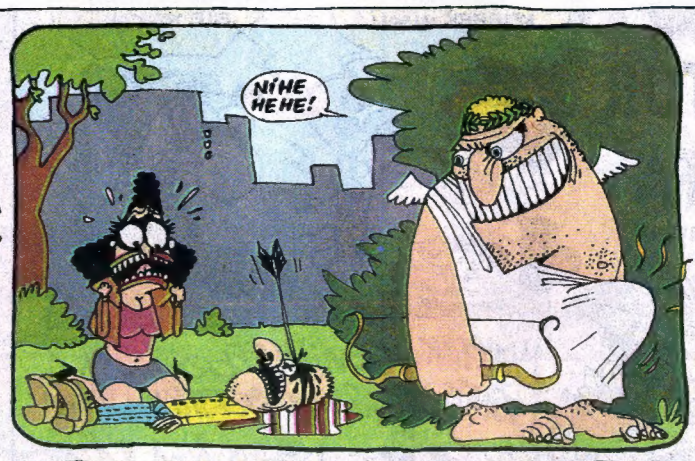
Fiyatlara posta masrafları dahildir

Yukarıda işaretlediğim ciltleri almak istiyorum

İş Bankası Pangaltı Şubesi Dört M Basın ve Yayıncılık Ltd. 631078 No'lu hesaba posta masrafı dahil.....TL yatırdım.
Kitabı süratle aşağıdaki adrese postalayınız.
Adım:..... **S.Adım:**.....
Adresim:.....
.....(Posta kodunuzu unutmayınız)
Telefon veya faksım:.....

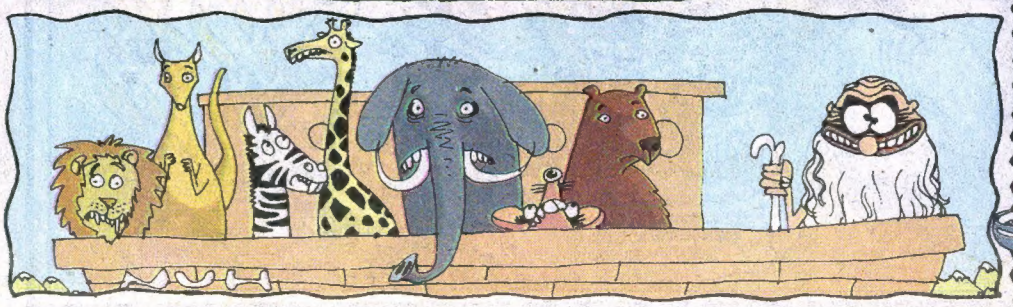


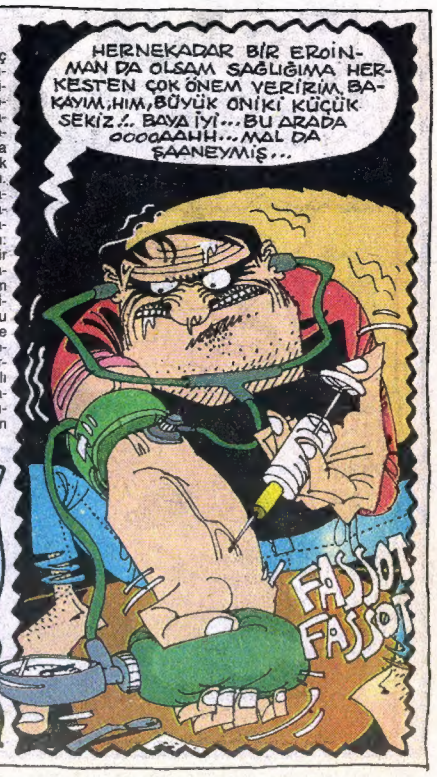
TAKIM YERİNİ ALDI HAVA FUTBOL OYNAMAK İÇİN ELVERİŞLİ ZEMİN MÜSAİT...
OLİPS
VE TAKIMIMIZ ŞIK HAREKETLERLE OYUNA BAŞLADI...
OLİPS
1
2
ANİ BİR ATAKLA HAVADAN ŞUT DENEMESİNE GİRİŞTİK...
NEFİS Bİ RÖVEŞATA...
3
4
5
BİR GÖĞÜS İSTOPU, VE BAKIYORUZZ. İŞTE YAZII!.. SAYIN SEYİRCİLER YAZI!.. TRİBÜNLER AYAKTA. DEPLASMAN TAKIMININ İSE ÜZÜLMEKTEN BAŞKA YAPACAĞI Bİ ŞEY YOK. O TURA, DEMİŞTİ VE KAYBETTİ...
YAAZII!
6
OLİPS



BİRAZ DA YİĞRENELİM

Lokmayı kaşıkla ağzına koydu. Bir kaç kez çiğnemişti ki kapalı olan iki dudağının arasında çok ince bir şeyin çekildiğini hissetti. Lokmaya saç karışmıştı. Hemen baş ve işaret parmaklarıyla saçı yakalamak için hamle etti ancak bir kaç denemesi başarısızlıkla sonuçlandı. Zira zaten parmakla hissedilmeyen kılı ıslak yüzeyden kaldırabilmek hayli zordu. Eğer yakalıyamazsa kılın parmakla ulaşılmayacak bir derinlikte gırtlağına yapışması ve onu böğürtülü dakikalar yaşatması olasaydı. Ama işte yakalamıştı: Çekince tel gerildi. Telin diğer ucu sıkı bir hamur topağı şeklindeki lokmanın içindeydi. Çektikçe, lokmanın içinde kıvrım kıvrım duran uzun saç, kıvrımların biçimini bozmadan kendi oluşturmuş olduğu kılcal tünelin içinde süzülerek ilerlemeye başladı. İçteki kıl uzunluğu azaldıkça çekişe karşı koyan sürtünme de azalıyordu... Sıfıra indiğindeyse anladı ki saç kılı artık tatamıyle elinde... Ağzındaki lokmayı yutarken parmaklarının arkasındaki kıla yapışmış olan yemek zerreciklerinin havada asılı gibi duruşlarını izliyordu.




HERNEKADAR BİR EROİNMAN DA OLSAM SAĞLIĞIMA HERKESTEN ÇOK ÖNEM VERİRİM. BAKAYIM, HIM, BÜYÜK ONİKİ KÜÇÜK SEKİZ!.. BAYA İYİ... BU ARADA OOOOAAHH... MAL DA ŞAANEYMİŞ...
FASSOT FASSOT